

להיות בעידן הגאולה

פוקחים עיניים עם משיח וגאולה יום יום

מילתאריים בשנת "הקהל"

חדש!
ניצוצי אור הגאולה על הפרשה
(ראו בשבת קודש וביום חמישי)

"והחדש אשר נהפך... לשמחה" - של הגאולה
(במגילה ט, כ"ב)

הגשה עריכה ועיבוד
מרכז חב"ד למושב צפון הנגב
הפרופ' 241 מעולם טל: **052-8085770**
הפרופ' 14-20/3/09
Email: chabad_n.negev@012.net.il

גליון 74

אוקרים ניצוצי יומי קל משיח וגאולה

מעובד ע"פ שיחותיו הקדושות של הרבי מליובאוויטש שליט"א מלך המשיח

שבת קודש

י"ח אדר (14.3)

ניצוצי מהפרשה

שריפת הגלות

השבת קוראים על מצוות הפרה האדומה. שורפים פרה אדומה, מערבים את האפר במי מעיין ומשתמשים בתערובת לטהרת טמאים. על פי המדרש (ילקוט שמעוני, תחילת פרשת חוקת), רומזות הפרה האדומה והלכותיה לכל הגלויות שעברו על עם ישראל. על פי הקבלה הצבע האדום של הפרה מסמל הגבלה, צמצום והעלם. כך הוא בעצם זמן הגלות: האור האלוקי מאיר בצורה מוגבלת ומצומצמת עד כדי כך שאיננו חשים באור האלוקי כפי שהוא באמת. שריפת הפרה מסמלת אפוא את 'שריפת הגלות'. וכפי שהתבטא על תקופה זו של סיום הגלות כבוד קדושת רבי יוסף יצחק, האדמו"ר השישי מליובאוויטש: "השם יתברך הצית את חומת הגלות".

(ספר המאמרים 'מלקוטי חלק ה עמוד שכ)

יום ראשון

י"ט אדר (15.3)

התחילו להתקבץ גלויות

העובדה שקבוצות גדולות של יהודים יצאו ממדינות שונות בגלוי, מבלי להסתכן, ועלו לארץ הקודש – מהווה התחלה של התגשמות החזון: "ואסף נדחי ישראל ונפוצות יהודה יקבץ" (ישעיה יא, יב). חזקה התקווה שנוכח בקרוב להתגשמות מושלמת של קיבוץ הגלויות מכל ארבע כנפות הארץ על-ידי משיח צדקנו.

(תורת מנחם תשנ"ב חלק שני עמוד 371)

יום שני

כ' אדר (16.3)

בית-המקדש - משכון שעומד לחזור

אנו מצטטים בתפילה מדי יום את הפסוק: "מה טוב אוהליך יעקב, משכנותיך ישראל". המילה 'משכנותיך' מתייחסת אל בתי-המקדש. היא רומזת לכך שכאשר חרבו בתי-המקדש, הם בעצם נלקחו כביכול על-ידי הקדוש-ברוך-הוא בתור משכון – שיחזור אלינו בשלמות ובמהרה, בעת שייבנה בית-המקדש השלישי.

(רשימי לפרשת בלק, כד, ה)

יום שלישי

כ"א אדר (17.3)

להתאחד ולאהוב

בקרבו של כל יהודי יש נשמה אלוקית, שהיא "חלק אלוקה ממעל ממש". הדגשתה של מעלה זו, המשותפת לכולנו, מביאה לתוספת באחדות ישראל ואהבת ישראל, ומזרזת את ביאתה בפועל של הגאולה השלמה.

(תורת מנחם תשנ"ב, חלק שני עמוד 371)

יום רביעי

כ"ב אדר (18.3)

מה מברכים על הגאולה

כאשר יבוא המשיח יהיה עלינו לברך חמש ברכות.

1. **זו שיש לומר בכל פעם שרואים חכם אדיר יהודי:** "ברוך אתה... מלך העולם שחלק מחכמתו ליראיו".

2. **זו שיש לומר בכל פעם שרואים מלך יהודי:** "ברוך אתה... מלך העולם שחלק מכבודו ליראיו".

3. **מתוך הנחה ודאית שיתקבצו אז אל מקום אחד (יותר מ)ששים ריבוא – שש-מאות אלף איש – נאמר:** "ברוך אתה... מלך העולם חכם הרזים". ברכה זו נועדה לפאר את חכמת הקדוש-ברוך-הוא, על כך שברא כל כך הרבה אנשים שאף אחד מהם לא זהה לחברו. ובנוסף לכך יברכו ברכה זו על המשיח בעצמו מאחר ונשמתו כוללת את כל עם ישראל.

4. **מכיוון שיהיה זה יום חג, נערוך קידוש ובו נברך על כך שנגאלנו ונסיים במילים:** "ברוך אתה השם גאל ישראל".

5. **כמו בכל חג, נברך בסיום הקידוש:** "ברוך אתה... מלך העולם שהחיינו וקיימנו והגיענו לזמן הזה".

(מנחת שלמה, סימן צא, אות כו. בעטרת פז, אורח חיים, חלק א, הערות, סימן טו)

יום חמישי

כ"ג אדר (19.3)

השמחה הגדולה ביותר

בכ"ג באדר הייתה הפעם הראשונה שהוקם המשכן לקדוש-ברוך-הוא במדבר. חז"ל אומרים, כי הקמת המשכן עוררה "שמחה גדולה בישראל, שהקדוש-ברוך-הוא שורה אצלם" (מדרש רבה, שמות, פרשה נב, ה). זו הייתה שמחה עצומה – מעין השמחה שהייתה בעקבות נס פורים, שבגללה אנו שמחים בכל שנה כל חודש אדר, וכמו שאמרו חז"ל: "משנכנס אדר מרבין בשמחה". בגאולה השלמה תגיע השמחה לשיא שלמותה, כי אז נזכה לבניין משכנו של הבורא – בית-המקדש השלישי – לנצח.

(תורת מנחם תשנ"א, חלק שני עמודים 307, 310)

יום שישי

כ"ד אדר (20.3)

ללמוד על בית-המקדש

בדורות קודמים היו כמה וכמה מגדולי ישראל שהורו ללמוד את הדינים הקשורים לבית-המקדש ולהקרבת הקרבנות, כדי להיות מוכנים לגאולה, שיכולה לבוא תכף ומיד.

על אחת כמה וכמה בדורנו זה, שעל-פי כל הסימנים של חז"ל אנו נמצאים בתקופת 'עקבות המשיח' וברור כי דורנו הוא הדור האחרון לגלות והדור הראשון לגאולה – חשוב ללמוד הלכות אלה. (ליקוטי שיעורים בניני גאולה ומשיח, שמות, עמוד 182)

הגלונו מעבר ומונה ל"הבנים משמעים בארץ הקודש. חנוכה התחילם ל"יום יום שיח ונאחז" על הרוב מיתוס מן ט"ו

נא לשמור על קדושת הלליון



יחי אדונו מורנו ורבינו מלך המשיח לעולם ועד

מוקדש ומודפס לזכות
שום טל בן שרה וחווה בת תמרה ומשפחתם שיחיו לשנת ברכה והצלחה בכל מעשה ידיהם בני"ד

לומדים גאולה פוקחים עיניים