

חלק משיחות ש"פ בהעלותך, י"ט סיון ה'תנש"א

הנרות", ויפעלכו גם בהזלות, ועד לה-  
פעולה בכל בונ"ו<sup>(19)</sup>.

וזוד והוא העיקר – שע"י ההוספה  
במצות הצדקה<sup>(20)</sup> ש"מקרבת את הגאות  
לה", ובפרט צדקה ארץ ישראל, מקר-  
בים ומחררים ומביאים תיכף את הגאולה  
האמיתית והשלימה ע"י משיח צדקנו, שאו  
תהי ההתאחדות וההכללות האמיתית  
דכל בנ"י, "שבועת הנרות", כמ"ש<sup>(22)</sup> "וד'  
אבקץ עליו לנקבציר", שמתקצחים ונעשים  
מציאות אחת, "מנורחת זהב כולה", "מקשה  
זהב עד ירכה עד פרחה מקשה היא".

ובפשטות – ש"בגערינו ובזקנינו גו'  
בבנינו ובבנوتינו"<sup>(23)</sup> מתקצחים מארבע

כנופת הארץ (מכל שבן הארץ) "מאשר  
וממצירות גגו"<sup>(24)</sup> ובaims לארצנו הקדושה,  
ליירושלים עיר הקודש ולבית המקדש,  
בית המקדש השלישי, שהוא גם משולש,  
כיוון שכולל כל הבתי-מקדשות (גם בית  
ראשון ובית שני)<sup>(25)</sup>, ורואים הדלקת המ-  
נורה ע"י אהרן בפועל ממש, ותווך ומיד  
מש – בין העבריים דיום הש"ק זהה<sup>(26)</sup>, לפני  
סעודה שלישית [הקשרורה עם הגאולה  
השלישית וביהמ"ק השליישית]<sup>(27)</sup>, ואכו"כ  
לפני סעודה רביעית, "מלוחה מלחה",  
סעודתא דוד מלכא משיחא<sup>(28)</sup>, רgel  
תיכף ומיד ממש.

(24) ישע"י יא, יא.

(25) ראה זה"ג רכא, א.

(26) ראה רמב"ם הל' תמיין ומוספין פ"ג הי"א:

אין מחנכן את המנורה אלא בהדלקת שבעה

נרות

בין העבריים.

(27) ראה לק"ש חכ"א ע' 84 ואילך. וש"ג.

(28) סיידור הארייזל במקומו. ועוד.

(29) זהר ח"א רמה, ב. חז"ג רסב, ב. ובכ"מ.

(30) ראה לק"ש חת"ז ע' 91. וש"ג.

(31) פרש"י ס"ב בשלה.

(32) ראה צפ"ג עה"ת ר"פ ויצא. וש"ג.

(19) ולהעיר, שבתיבת "כולל" מromo שנוסף  
לכרי כל המשתתפים כבר הם כל אחד, משתדר  
כאו"א מהם להיות "כולל" עוד משתתפים, ועוד  
להכל הכח גדול דכל בונ"י.

(20) ובאופן הבהיר את הנרות, "עד ש-  
תאה של habitats עללה מאלי": "של habitats" – שנינת  
הצדקה היא באופן שנעשית, "מטבע של אש" (ראה  
לקו"ש חכ"ז ע' 299 ואילך. וש"ג), ובו, (מטבע של  
אשר גופא עד לא, של habitats): "של habitats" – עליי  
והוספה בנתינת הצדקה, הן בנסיבות והן באיכות:  
(של habitats עלייה) מהאל"י" – שדיו נעתשת "עד"  
המחליקת צדקה לעניים" (תניא פ"ג מאלי, ע"ז  
"מנפשי" ברע" (כנ"ל בארכובה).

(21) ב"ב י"ה, א. ורואה תניא פל"ז.

(22) ישע"י נ, ח.

(23) בא י"ה, ט.

## כ"ק אדמו"ר מלך המשיח שליט"א Maharah Igla Ac'er

יחי אדוננו מורנו ורבנו מלך המשיח לעולם ועד!

لتראומות והקדשות: weeklydvarmalchus770@gmail.com

ספר"י – אוצר החסידים – ליבאווייטש

קובע

שלשלת האור

היכל

תשיעי

# דבר מלכות

•

מאת

כבוד קדושת

אדמו"ר מלך המשיח מנחם מענדל שליט"א

שני אורים אהן

ilibowitz

•

משיחות ש"פ בהעלותך, י"ט סיון ה'תנש"א



ויצא לאור על ידי מערכת  
„אוצר החסידים“

ברוקלין, נ.י.

770 איסטערן פארקווי

שנת חמשת אלפים שבע מאות שמות ושמות לבריהה  
ה' תהא שנת פלאות בכל

מאה ועשרים שנה לכ"ק אדמו"ר מלך המשיח שליט"א

יחי אדוננו מורנו ורבנו מלך המשיח לעולם ועד

## חלק משיחות ש"פ בהעלותך, י"ט סיוון ה'תנש"א

המנורה יairo שבעת הנרות" נעשה ע"י נשאי הכלל, רשותנו נשאיינו שככל דור, מאדמ"ר הוקן ועד לכ"ק מוח"ד אדר"נשיא דונו, כי, "הנשיא הוא הכל"<sup>14</sup>, להיווטו "ראש בני ישראל", בוגמתה ה"ראש" שכלל החיים לכל אבריו הגוף, וממנו מתפשטה החיים לכל אבריו הגוף, ועל ידו נעשית ההנאה לכל הגוף<sup>15</sup>, ודוגמתו בנמשל, שעיל ידי נשיא הדור נשכים כל ההשפעות הרוחניות והగשתיים<sup>16</sup> לכל אנשי הדור, ועוד ועicker, של ידו מתחדים ומתכליים כל אנשי הדור להיות "מנורת זהב כולה" בפועל וב-גלווי, ועוד ש"אל מול פני המנורה יairo שבעת הנרות", שנעים מוארם וחדרים בהארוד פנימיותה המנורה, "פנימיות רצון העליון", שנמשך ומאיר ע"י פנימיות התורה שנתגלה בחורת החסידות דרבו תינו נשיאנו, שעיל ידה נعشית האחדות דפנימיות (סתמי) הנשמה עם הפנימיות (סתמי) דהקב"ה<sup>17</sup>.

ד. ויהי"ר שכוא"א אהמתתפיים וועוז רימומסיעים (בנשפתם בגופם ובמונם) לכלול חב"ד יהי' בעצמו בבחינת "כולל חב"ד", ע"ז שעבודתו הפרטית תהיה באפונד אל מול פני המנורה יairo שבעת

(14) פרשי" חותכת כא, כא.

(15) ראה תניא פ"ב.

(16) ומודגש בפרשת השבעה – שכשאמր משה "מאיין ליبشر לשביעים איש גו' ואצלתי מן הרוח הקב"ה, אספה לי שביעים עליים וגוי" (יא, ג' ואילך), הינו,

אשר עליך ושמתי עליים וגוי" (יא, ג' ואילך), הינו, שגם השפעת בשור גשמי צ"ל באמצעות משה דוקא (ראה לקות פרשנתנו לא, ד, לג, ב. סה"ת ר"ס ע' קיב. סה"מ קנטוסים חיב' שלג, ב. ועוד).

(17) כמודגש בהתחלת הכתוב "ראיתי והנה מנורת זהב כולה".

(18) ראה זח"ג עג, א. לקות ויקרא ה, ג. נזכרים מeo, א. ובכ"מ.

בפרטיות, "שבעת הנרות"; וע"ג „אל מול פני המנורה יairo שבעת הנרות" – שה-עבודה בפרטיו שבעת המדות מוארת וחדרה בהכלל (העצם) דהנשמה, ועד לשרש הנשמה כפי שמורשת בעצמותו ית' ("פני המנורה").

ג. ויש לומר, שعنין זה שיר ומודגש במיוחד ב"כולל חב"ד":

כלל בראשו בשם "כולל חב"ד": „ח'ב"ד", חכמה בינה דעת – הם השורש ומקור דשבעת המדות", „שבעת הנרות". ו"כולל חב"ד" – הוא הכלל דח'ב"ד ובמיוחד גם הכלל דשבעת המדות (נרות), כללות המנורה.

ועוד ועicker – בהעבודה ד"ככל חב"ד": תוכן העבודה דככל חב"ד היא העזר והסיע (כאו"א) מישראל אנשי נשים וטף, עוז גשמי, צדקה כפשוטה, ועזר רוחני, צדקה רותנית, ע"י הפטת התורה והיהדות והפצת המעינות הזהה, שעי"ז נعشית ההתקשרות וההכללות דכל בני" („כולל") הוו בצדקה גשמיתי, ש, מתוך שגומל חסד בגוףו לחבירו הווא מכיר שהוא אהבו ובא לידי אהוה ולשלום<sup>18</sup>, והן (ועאכו"כ) בצדקה רוחנית, שלל ידה נعشית האחדות וההכללות דכל בני" („כולל") עם הקב"ה, באפונ ש"אל מול פני המנורה יairo שבעת הנרות".

ויש להוסיף, שהענין ד"אל מול פני

(11) ראה תניא פ"א: "ח'ב"ד נקרו אמות ומקור למדות כי המדות הן תולדות חב"ד".

(12) ומעלה יתרה בצדקת ארץ ישראאל שבמה מודגשת ביותר אהדותם של כל בני", כיוון שלכא"י ישראל יש חלק הארץ ד' אמות או אמה אחת, כפי שמצוין להלכה בוגנו לפטרובול (ראה לקוש"ח כ"ב ע' 309 בערortex. ושי').

(13) פרשי" ברכות ח, רע"א.

## ב"ד. משיחות ש"פ בהעלותך, י"ט סיוון ה'תנש"א

הוביט זיך און מיט "ויהי העם כמתאוננים"<sup>19</sup> – און עניין בלתי רצוי וועלכער האט עבראקט אומגעוואונטשענע תוצאות ("וותבער בעס אש גו"<sup>20</sup>), און דערנאנך – גمراא דארט ברעננט די דרשא אויפן פסוק<sup>21</sup> "חצבה עמודי" שבעה" (או עס זיניעו פאצן "שבעה ספר תורה ה'ה", וויל פרשא זו (ויהי בנסוע הארון) ספר בעצמו, נמצא שלמעלה ספר לעצמו ושולmetaה ספר לעצמו... נמצא ספר וידבר (במדבר) נחלק לג' ספרים<sup>22</sup>, במילא זיניען דא שבעה ספרי תורה" (די פיר ספרים – בראשית שטער ווארט), במדבר (פונ דעם ערשותן פסוק אין ספר), דברים (דער צויזיטער ווארט פון ספר), ממש און דער צויזיטער ספר אין ווארט, און איך דער צויזיטער ספר פון פסוק און זיך כולה ג' ספרים" (דער במדבר ווערט אנגערופן בשם "ויהי בנסוע הארון": מא"כ דער ספר שלישי (בספר במדבר) – געפניט מען ניט ער זאל אנגערופן ווערט בשם (ספר "ויהי העם כמתאוננים" וכיו"ב).

וועוד ואדרבה: ד"י עושט וועיטער פון דעם ספר רעדן וועגן און עניין בלתי רצוי. און בין איז יעדער ווארט פאָר זיך באויזיט אויף און עניין לא טוב: "ויהי" – כל מקום שנאמר ויהי אינו אלא לשון צער", "העט" – "אין העם אלאלראשעים"<sup>23</sup>.

(6) פרשנתנו יא, א.

(7) שם יב, א ואילך.

(8) ר"פ שלח (ג, א ואילך).

(9) מגילה י, ב. – וגם לפני מסקנת הגמ' שם,

ובוין לבאורה שי'וויה הנامر בנדו"ד הוא לשון

צער.

(10) ספרי ופרש"י עה"פ.

א. אין פרשנות בהעלותך איז דא א חי' דוש לאגב אלע אנדרע פרשיות התורה: די גمراא זאגט, איז פרשנות "ויהי בנסוע הארון" (כפ' בהעלותך)<sup>24</sup> "ספר החשוב הווא גمراא דארט ברעננט די דרשא אויפן זיניעו פאצן "שבעה ספר תורה ה'ה", וויל פרשא זו (ויהי בנסוע הארון) ספר בעצמו, נמצא שלמעלה ספר לעצמו ושולmetaה ספר לעצמו... נמצא ספר וידבר (במדבר) נחלק לג' ספרים<sup>25</sup>, במילא זיניען דא שבעה ספרי תורה" (די פיר ספרים – בראשית שטער ווארט), במדבר (פון דעם ערשותן פסוק און זיך כולה ג' ספרים" (דער במדבר ויקרא דברים, און דער חlek הפרשה – איז דער חידוש און פ' בהעלותך, איז פ' ספרים" (דער במדבר טילט זיך און ג' ספרים). עפ"ז – איז דער חידוש און פ' בהעלותך, איז פ' ספרה איז און זיך כולה ג' ספרים" (דער חלק הפרק פאָר פ' ויהי בנסוע הארון, און דער חלק הפרק שלאחים זהה).

אין דעם זיניען פאָר און כמה עניינים וואס מיזארכ פאַישטיין:

(א) א דבר תמורה: לויט דער חלוקה פון שבעה ספרי תורה", קומט אויס און דער זעקסטער ספר (דער דרייטער ספר און ספר במדבר, נאך פ' ויהי בנסוע הארון, און דער חלק הפרק שלאחים זהה).

(1) שבת קט, ריש ע"א. וראה גם מס' ספרים רפ"ז. ספרי פרשנתנו עה"פ. ב"ר פס"ז. ח. ויק"ר פ"ז, ג. פרשי"י משל ט, א.

(2) ה להלן.

(3) משלilly שם.

(4) ראה גם זה"ג רנדן, א: ואינו חמזה חומשי תורה ואתי תמא שית איינון אלא שבע אינון.

(5) פרשי" שבת שם. וראה גם ב"ר ויק"ר שם.

## משיחות ש"פ בהעלותך, יט סיון ה'תנש"א

בתוכן הענינים, אונו וו שיטימט דאס מיט  
דעך חלוקה פון חמשה חומשי תורה.

ב. ווועט מען עס פארשטיין לוייט דעם  
ביואר אין דעם תוכן אונ הרואה פון  
“בהעלותך את הנרות” בכלל.

כידוע או אלע עניini התורה (תורה  
מלשון הרואה<sup>16</sup>) זיינען א הרואה פאר א  
אדון אין זיין עובדה. ובפרט די ענינים  
פארבונדז מיט דער עובדה איז משכו –  
וועלכע שפיגלען זיך אפ אין דער עובדה  
פון יעדער איד, כמ"ש<sup>17</sup>, “עושר לי מקדש  
ושכנת בתוכם”, “בתוך כל אחד ואחד  
מיישראל<sup>18</sup>, ובפרט הדלקת המנורה  
“(בהעלותך את הנרות”) אין משכו, וועלכע  
דרקט אויס דעם כלות דייקו אינה אלט  
פון דער עובדה פון א איזן צו דינען דעם  
אויבערשטן (דילמן).

ובהקדמה: אעפ' וואס אין בהעלותך –  
אויז וויאין אלע עניini התורה – זיינען  
פאראו א ריבוי פירושים (שווים ריבוא  
פירושים<sup>19</sup> ע"ד הפשט, הרמז, הדרוש ו'  
הסוד<sup>20</sup>), קומט לככ' בראש דער פירוש  
הפשוט ע"ד הפשט (אין מקרה יצא מידי

(16) ראה ר"ד לתחמים יט, ח. ס' השרשים של  
ערך יירה. גו"א ר"פ בראשית (בשם הרד"ק). וראה  
וחג נג, ב.

(17) תרומה כה, ח.

(18) ראה ר"ח שער האהבה פ"ז קרוב לתחלתו  
(ד"ה ושני פסוקים – ספ, ב). אלישרעה פ"פ קרוב  
לטופו ("ה עוד יתכן"). של"ה ספ, א. רा. א. שכה,  
ב. שכה, ב. לקו"ת פרשנו לד, ד. וועד.

(19) שער אגלוולויים הקדמה יי. שער רוח"ק  
(קח, ב). לקוטי מהרחח" שבסוף שער מרוז"ל (פ, ב).

(20) ועפ' המבוא בכתהאריזו<sup>21</sup> שם ששים  
ריבוא פירושי תורה הם כנגד הששים ריבוא  
נשיםות ישראל, יש לומר, שכ' אחד מהששים ריבוא  
פירושים כולם ששים ריבוא פירושים פרטימים, כמו  
שהוא בנסיבות ישראל, שכ' א' מהששים ריבוא  
נשיםות כוללה ששים ריבוא ייצוצות (תניא פ"ז –  
מה, א).

“כמתאוננים” – בפסחות אונ עניין לא טוב  
(וכן בהמשך הכתוב: “(כמתאוננים) רע  
באזוני ה”<sup>22</sup>).

ולהעיר – זהו הייפר הוראה אויף  
“חייב אדם לברך על הרעה כשם שember  
על הטובה”.

(ב) בכל טיליט זיך די תורה אויף  
חומשו החומשי תורה, חמשה ספרים. ואס  
אייז דער אונטערשייד אונ אויפטו פון  
שבעה ספרי תורה.

(ג) וויבאלד איז די חלוקה פון ספר  
במדבר אין ג' ספרים – וואס אלס מוצאה  
דערפונג טיליט זיך כל תורה אויף ז'  
ספרים – אין אין פ' בהעלותך דוקא,  
דארכ' מען זאגן איז סייז צוישן זיך א  
(תוכן דיקער) שייכות.

בפסחות איז די שייכות ביניים פאר –  
שטאנדייך פון דעם וואס די מנורה –  
“בהעלותך את הנרות”<sup>23</sup> – איז פארבונדז  
מיט דעם עניini התורה (תורה אוור<sup>24</sup>); וכשהם  
ווי, “בהעלותך את הנרות” באשטייט פון  
שבעה הנרות<sup>25</sup>, איז טיליט זיך אויך  
תורה אויף, “שבעה ספרי תורה”<sup>26</sup> (כנגד  
השבעה נרות)<sup>27</sup>. וואס איז די שייכות

(11) משנה ברכות נד, א.

(12) ריש פרשנו (ח, ב).

(13) משלי ה, כג.

(14) וכשה שכי שבעה הנרות הם חלקי מנורה  
אתה, “מקשה זרב עד ירכה עד פרחה מקשה היא”  
(פרשנו שם, ז, כ). כב"כ כל חלקי התורה (ר' ספרי  
תורה) הם “מפני הגבורה הכל תורה ה' תמיימה  
טהורה וקדושה אמת כו”, “ואין הפרש בין .. ותמנע  
היתה פילוש (וישלח לה, יב) ובז' אנטיכ' אלקיך  
היי נפשנו כו”. ושם ס"ח: “זריעת הצדקה ..

(15) ראה ד"ה בהעלותך – באוה"ת פרשנו (ע'  
שבכ). תרל"ד (ע' רלו). תרע"ח (ע' שמג). וראה גם  
אותה"ת לך תרגם, א. חנוכה תקללא, א.

(16) לקרו"ת שם, ל, סע"ד.

## ב"ד. חלק משיחות ש"פ בהעלותך, יט סיון ה'תנש"א – ע"ד כולל חב"ד –

„שבעת הנרות“ – קאי על נשמות  
ישראל כי שנחקלים לו' סוגים, “כ"י ה-  
נשמה קוריינר, כמ"ש ניר הנשمة אדם<sup>28</sup>,  
שדולק ומאריך (באופן ד' בהעלותך<sup>29</sup>, “עד  
שתהא שלבת עולה מליל מאליי”, כנ"ל  
בארוכה<sup>30</sup>, “נרכזות תורה אוור”, וכיוון  
שיש ז' מדרגות בעבודת ה', יש עבד  
מאהבה וכו<sup>31</sup>, בנגד שבעת המדות, מתחלה-  
קיים נשמות ישראל לו' סוגים, „שבעת  
הנרות“.

ו, מנורה<sup>32</sup>, „מקשה זרב עד ירכה עד  
פרחה מקשה היא“<sup>33</sup> – קאי על כלות  
נשיי<sup>34</sup>, „מנורת זרב בולה“<sup>35</sup> (כמ"ש בהפטורה  
דרשתנו – בהעלותך).

ותוכן הציווי ד' אל מול פני המנורה  
יאירו שבעת הנרות<sup>36</sup> – של פרטוי העני-  
נים ד' שבעת הנרות<sup>37</sup>, ז' הסוגים DNSMOOT  
ישראל שמתחלקים לו' מדרגות בעבודת  
ההיא, יתאחדו ותכללו בה, “מנורה” שהיא  
הכ"ל שבעת הנרות, עד ל„פנוי המנו-  
רה“, הפניות דהמנורה, „פנימיות רצון  
העליזון הנמשר ומאיר מול פניה המנורה<sup>38</sup>.

ויש להויסף, שענינו זה שייך גם  
בכוא"א מישראל בפרט – כי, בכל נשמה  
פרטית ישנים כל ז' המדות שנגdem הם ז'  
אופני העבודה דשבעת המדות, היננו,  
שבכל נר (ניר ה' נשמת אדם) ישנים

“שבעת הנרות“ – קאי על נשמות  
לטובת המוסד כולל חב"ד שמתיקית ב-  
mozai ש' פרשת בהעלותך – יש להזכיר  
ולעורך ע"ד גודל המעללה והחשיבות  
דכולל חב"ד:

ידעו ומפורסם ע"ד גודל החיבה  
והשתדלות של רבותינו נשיאנו לטובות  
כולל חב"ד, החל מאדמו"ר הזקן, מייסד  
הכולל ונשיאות, אשר, בכוכב אגרות קודש  
שלוי הפליא והגדיל במעלת הצדקה ד-  
כולל חב"ד, “צדקת ארץ הקודש”, וחלקם  
נדפסו ביחס עם ספר התניא (ע"י בני  
הגאון המחבר) בתורחן רבי עקיבא דספר  
הנתניא<sup>39</sup>, ובהמשך זה השתדלו לטובות  
הנתניא<sup>40</sup>, ובהמשך רבו חתינו נשייאנו (מלאי)  
מקומו גם בנשיאות הכולל) בדורות  
שלחא<sup>41</sup>, עד לכ"ק מוח' אדמו"ר נשיא  
דורנו.

וכיוון שבשאגה פרטית מתיקית  
המסיבה להטבות הכולל במוציאי ש'ק – יש  
לקשר זה עם פרשת השבוע, פרשת  
בהעלותך, דילמן.

ב. “בהעלותך את הנרות אל מול פני  
המנורה יאירו שבעת הנרות“:  
(1) ראה לדוגמא אג"ק אדזה ז' ס"א. ס"ג-ה.  
ועוד.

(2) ראה תניא אג"ק ס"ד: “צדקה א"י (שהיא  
צדקה ה') ממש, כמ"ש תמיד עניין ה' אלקיך בה, והוא  
עינוי ולבי שם כל הימים, והוא שעמדה לנו לפדות  
חיי נפשנו כו”. ושם ס"ח: “זריעת הצדקה ..  
שורען באזה'ק והחתונה .. שהזרעיה נקלתת חיכ'  
ומייד באזרען העלונה בל' שום מניעעה ועיבוב בעולם  
מאחר שאיז שום דבר חוץ ומפסק כל בין ארצות  
החים ז' שער השמים, מאכ"ב בחול'.

(3) פרשנו ח, ב.

אוֹן דָּרְבֵּעַר – דָּרְכֶּה דָּאַס צָוְגָּעַבָּן  
אֲכִמְעָר חַיּוֹת אָן שְׁמָחָה אַין מְסִים זַיִן דִּי  
עֲבֹדָה פָּוֹן זַיְר גְּרִיטִין בָּאוֹפָן פָּוֹן „עַמְדוֹ  
הַכּוֹן כּוֹלְכּוֹם“ צַו דָּעַר גָּאֹלה, וּבְפֶרֶט –  
דָּוּרְרָמוֹסִיף זַיִן אַיְזָן, נְרָמְצָה וּתְרוֹהָ אָוֹר”  
בָּאוֹפָן אוֹן דָּאַס זַיְר דָּוּרְגְּרִיכִין אַוְן  
בָּאלְכִּינְטִין דָּעַם גָּאנְצָן אַרְומָן. בֵּין – בְּכָל  
הַעוֹלָם כּוֹלוֹ.

וְתִיכְפּ וְמִיד מִשְׁ – גִּיעָן אַלְעָן  
אַרְץ הַקּוֹדֶשׁ, אַיְזָן יְרוּשָׁלָם עִיר הַקּוֹדֶשׁ,  
לְהַר הַקּוֹדֶשׁ, לְבִית הַמִּקְדָּשׁ (הַשְּׁלִישִׁי)  
וּלְקַדְשָׁ הַקְדִּשִּׁים, „בְּנָעָרִינוּ וּבְזָקִינָנוּ גּוֹן/  
בְּבָנָינוּ וּבְבָנָותֵינוּ“<sup>(131)</sup>.

(131) בא, ט.

יוֹצָא יַדְחָ אֲפִילָו וּוֹעֵן לֹא יְדַע מַאי  
קָאַמְרָד<sup>(127)</sup>]

וּבְמִוּחָד – דָוְרָק זַיְנָע „קוֹל קוֹרָאַס“  
פָּוֹן „לְאַלְתָּר לְתְשֻׁבָּה לְאַלְתָּר לְגַאֲוָלה“<sup>(128)</sup>,  
אוֹן דִּי הַכּוֹרְהָ<sup>(129)</sup> אָז מַדְאָרָה נָאָר „צַפְּנִיזָן  
דִּי קְנָעֶפְּלָעָר“, אוֹן דָּעְרָנָאָר – דִּי הוֹדָעָה  
אוֹז מִהְאָט שְׁוִין דָאַס אַיְיךְ פָּאָרָעְנִידִיקְט, אוֹן  
עַס דָּרְכֶּה נָאָר זַיִן „עַמְדוֹן הַכּוֹן כּוֹלְכּוֹם“<sup>(130)</sup>  
צַו גִּיאַן מְקַבֵּל זַיִן פְּנֵי מִשְׁיחָ צְדָקָנוּ

(127) שׁוּעַ אַדְהָזִי חָאוּמָה סִינְגָּן. הַלְּ תְּתָ שְׁלוֹ  
פְּגַבְּ-גַג.

(128) נְדָפָסוּ בְּאֲגָרוֹת קָודָשׁ שְׁלוֹ חָהָעָ שְׁפָא  
וְאַלְהָ. שְׁעַוְאַלְהָ תָּה וְאַלְהָ חָיְעָ תָּל וְאַלְהָ.

(129) רָאה שִׁיחָת שְׁמָחָת תְּרָפְּטָ.

(130) רָאה אֲגָרוֹת קָודָשׁ אַדְמָוָר מְהֹרְיִיְעָצָחָד  
עַיְרָעַ. הַיּוֹם יוֹם טָבָת. וּבְכָמָ.

צִינְדָּן“ דָעַם „נְרָה נְשָׂמָת אַדְמָה“<sup>(27)</sup> מִיטְדָעָר  
לְכִיכְטָ פָּוֹן, נְרָמְצָה וּתְרוֹהָ אָוְרָיְזָן, אוֹן  
דָוְרָק דָעַם זַאַל זַיְאַפְּלִיכְטָן מִיטְאַר  
לְיכִיכְטִיקִיט, אוֹן בָּאַלְיִיכְטָן זַיִן גָּאנְצָע  
מְצִיאָת, זַיִן גּוֹף אָוֹן חַלְקָוּן בְּעוֹלָם – „כָּל  
מְשִׁיךְ יְהָוָה לְשָׁם שְׁמִים“ וּ„בְּכָל דְּרִיכִיךְ  
דָעַה“<sup>(28)</sup>, אוֹן אַיְיךְ בָּאַלְיִיכְטָן דִי מְעַטְנְשָׁן  
אַרְומָן, בֵּין – בָּאַלְיִיכְטָן דִי גָּאנְצָע וּוּלְטָ  
(מְמָה אָוֹרָה יוֹצָאָה לְכָל הַעוֹלָם<sup>(29)</sup> – מִיטְ  
„נְרָמְצָה וּתְרוֹהָ אָוְרָה“, אוֹן אַזְאַלְיִיכְטִיקִיט  
וּוּלְעַכְבָּעָ פָּאָרְבִּינְדָט – מְצָהָ מְלָשָׁן צְוֹתָא  
וּחְיבָרָוּ<sup>(30)</sup> – דִי גְּשִׁמְיוֹתְדִּיקָע וּוּלְטָ מִיטְ  
(כְּבִיכְול) דָעַם אַוְיְבָעַרְשָׁן, אַזְוִי אַזְדָעָר  
וּוּלְטָ וּוּרְטָ – בְּלְשׁוֹן הַיְדוֹעָז<sup>(31)</sup> – אַדְרָה  
לוֹ יְתָבְּרָךְ בְּתְחַתְּנוּנִים, אָ „לְיִיכְטָנְדִּיקָע  
מְנוֹרָה“ וּוּלְעַכְבָּעָ בְּרָעַנְתָּ אָזְן לִיְכַטְמִיט  
גְּטַלְעַכְעָ לְיִכְטִיקִיט.

אוֹן דָעַר אַוְפָן וּוּי מַדְאָר אָוִיסְפִּירְן דִי  
עַבְדָה – אַיְזָן, וּוּרְשִׁי אַיְזִיפְּשָׁן, „צְרִיךְ  
לְהַדְלִיק עַד שְׁתָהָא שְׁלַהְבָת עַולָּה מְאַלְיִיָּה“:  
אַעְפָן וּוּאַס הַדְלָקָת וּהַעֲלָת הַנְּרוֹת קְוֹמָט  
דָוְרָק דָעַם אַיְדָן הַמְדָלִיק הַנְּרוֹת, בָּאַשְׁטִיטָ  
דִי מְצָהָ אַיְן דָעַם אָז דָעַר נְרָוּטָר  
אַנְגָעַזְנְדָן אַיְן אָז אַוְפָן אָז דָעְרָנָאָר לִיְכַטְמִ  
דָאַס פָּוֹן זַיְדָלִין, דָעַר פְּלָאַם פִּיעָר  
גִּיטָאַיִיךְ „מְאַלְיִיָּה“, אָזְן דָאָרָף נִיטְאַנְקָוּמָעָן  
צַו הַפְּעֻולָה וּהַסְּיוּעָ פָוֹן דָעַם מְדָלִיק  
הַנְּרוֹת.

אַזְוִי אַזְדָעָר אַזְעַדְתָה אַזְמָה: כָּאַטְשָׁ אַז

(27) מְשִׁלי, כ., כו.

(28) אַבְתָּה פְּגַבְּ מִיְּבָשָׁלְמָדִים בְּשַׁבְתָּה זָהָ.

(29) מְשִׁלי, ג., ו. וּרְאָה רַמְבָ"ס הַלְּ דְעֻוָת סְפָא. טְשּׁוֹעָ

אוֹחָח סְוּלָא. שְׁוּעַ אַדְהָזִי שְׁמָ סְקָנְיָזִוְסְזָ.

(30) רָאה יְרוּשָׁלָמי בְּרַכּוֹת פָּגְדָה. רְשִׁיְעָתָה

מְנַחָות פָ, בָ (דָה וְאַטְמִים).

(31) לְקוֹתָה בְּחֻקּוֹתָה מָה, ג. וּבְכָמָ – נִסְמָנוּ

בְּסָהָמָ מְלֹקָת חָגָע עַיְעָה הַעֲרָה

(32) רָאה תְּנַחּוֹמָ נְשָׁא טָז. שָׁמָ בְּחֻקּוֹתָה ג.

בְּמַדְבִּיר פִּיגָא, ג. תְּנִיאָ רְפָלָא.

פְּשָׁטוֹתְוִי<sup>(2)</sup>, וּאֱסָמֵן שִׁיךְ צַו יְעַדְרָ אַז  
אוֹן אַלְעָ אַזְדָעָר אַזְעַדְתָה אַזְמָה וּתְהָפָךְ.

וְלְהַעֲרָ – דָאָס אַזְיִזְנָנוּ פָוֹן פִּירְוּשָׁ רְשִׁיְעָ – אַנְיִי<sup>(22)</sup> לְאַתְּ אַבְתָּה אַלְלָא לְפִשְׁוֹטוֹ שְׁלָמָה  
מִקְרָא<sup>(23)</sup>, פָּאַרְשָׁטָאַנְדִּיקָע אַפְּלִילָוּ פָאָרָ אַבָּן  
חַמְשָׁ (וּוּבְאַלְלָד עַר אַזְיִזְנָ� אַזְוּלְעַנְתָּן).  
לְמִקְרָא.

פָוֹן דָעַם אַזְיִזְנָ� פָאַרְשָׁטָאַנְדִּיקָע, אַז דִי  
(תוֹרָה מְלָשָׁן) הָוֹרָאָה פָוֹן „בְּהַעֲלָוָתָה אַתְּ הַנְּרוֹת“  
הַנְּרוֹת<sup>(24)</sup> פָאַרְיִעְדָר אַזְדָעָר מִטְעָן (לְכָל  
לְרָאַשָּׁה) אַרְוִיסְנָעָמָעָן פָוֹן דָעַם פִּירְוּשָׁ הַ  
פְּשָׁוטָ אַזְיִזְנָ� פָרְשָׁׂה<sup>(25)</sup> עַל הַפְּסָוק, וּאֱסָמֵן  
אַזְדָעָר אַזְעַדְתָה אַזְמָה וּבְמַיְלָא אַזְיִזְנָ�  
אַזְדָעָר אַזְעַדְתָה אַזְמָה וּבְמַיְלָא אַזְיִזְנָ�  
אַזְדָעָר אַזְעַדְתָה אַזְמָה וּבְמַיְלָא אַזְיִזְנָ�  
עַל שְׁמָ שְׁהַלְבָב עַולָּה כְּתוּב בְּהַדְלָקָת<sup>(26)</sup>  
לְשָׁוֹן עַלְיָה, שְׁצָרִיךְ לְהַדְלִיק עַד שְׁתָהָא<sup>(27)</sup>  
שְׁלַהְבָת עַלְהָ מְאַלְיִיָּה<sup>(28)</sup>.

דָעַר בִּיאָוָה הָוֹרָאָה אַזְדָעָר:

„בְּהַעֲלָוָתָה אַזְיִזְנָ� מִפְּרָשָׁה<sup>(29)</sup>:  
דִי כְּלָלוֹתְדִּיקָע עַכְוּדָה פָוֹן אַזְדָעָר  
שְׁמָשׁ אַתְּ קְוֹנוֹ<sup>(25)</sup>; דִי<sup>(26)</sup> עַכְוּדָה פָוֹן אַזְיִזְנָ�  
וּבְעַדְוָה<sup>(27)</sup>.“

(21) שבת סג, א. וּשְׁנִינָה.

(22) פרשִׁי בְּרָאשִׁית ג, ח, ג, ד. וּזְדָבָד.

(23) וּבְפֶרֶט עַפְּ דְיוֹקָק לְשׁוֹן רְשִׁיְעָ – לא... אלָא

– דְלָשׁוֹן זָהָרָה שָׁהָרָה עַנְיָן לְעִיכְבָּא (רָאָה תָודָה)

תָודָה – מְנַחָות פָג, סְעִיבָה).

(24) שבת כא, סע"ג (נעתק לCOLUMN הערה).

(25) רַמְבָ"ס הַלְיָדָה תְּמִידִין וּמוֹסְפִין פָג הַטְיָה.

(26) עַפְּ לְיָדָה – מְשָׁנָה וּבְרִיתָה סְוִיף.

(27) בְּהַבָּא לְהַלְלָן, רָאה לְקוֹתָה רִישָׁ פְּרַשְׁתָנוּ (כְתָ),  
ג וְאַלְלָד). וּבְכָמָ. וּרְאָה גָם שִׁיחָת שְׁפָה בְּהַעֲלָוָתָה

חַמְשָׁחָ (סְהָשָׁחָב עַיְעָ). תְּשִׁמְתָּט (סְהָשָׁחָב עַיְעָ)

וְאַיְלָךְ). תְּשִׁגָּן (סְהָשָׁחָב עַיְעָ). (504-5 523

"שלחת" מיט, נר מצוה ותורה אור" דארף זיון אין אונפן, אונ ער בליבט ניט שטיין אויך אונ ארט, נאר זיון ליכטן איז מיט אשטענדיקע תנועה פון הליכה ועליל' ("מעלין בקדוש"<sup>35</sup>: נסוכ אופיך דעם ואס בי אים איז דא די מעלה פון הליכה בכלל (ואס איז למעללה פון עמידה (אפי-לו פון עמידה בתוקף), ובleshו הפטור רה<sup>36</sup>: "מלחלים בין העמדים"<sup>37</sup>, איז זיון הליכה איז אונ אופן פון "עללה": עס קען זיון א הליכה באורך ורוחב, ד.ה. הליכה איז דעם זעלבן "שתה" אונ סוג בעודה, נאר באופן פון התפשטות לאורך ורוחב: "עללה" איז דער טיטיש, אונ ער שטיגט העכבר פון דעם שטח אונ דרגא ואו ער איז געווען בי דעומולט [ויז דאס איז בי א שלחת בפשתות<sup>38</sup> – א העברער סוג בעודה.

אוון די "שלחת עללה" איז – "מאליי": דאס ווערטזין אייגענע טבע אונ מציאות, פון זיך אלילין לייכט ער.

וואס דערצו דארפן זיון די אלע תנאים בכדי אונ ער נר זאל זיון א קלוי מוכשר צו זיון א נר דולק מאליו, דורך האבן א

דער אויבערשטער גיט כחות א אידן צו טאזין עבדה ("הקב"ה עוזרו"<sup>39</sup>) איז נר מצוה ותורה ואור" נסוכ אויך דעם ואס ער האט געמאקט און "אנגעצונד" דעם "נר ה'גשמת אדים", און איר אראפגעישט למטה], אונ אוזי אויך באקומט א איד כחות פון אהרן הכהן (רועה ישראל) וועל-כער צינדט און דעם "נר ה'" למטה, אונ אויך כחות פון זיינע עטלטרן און מהנכמים, און פון אנדערע מענטשן ארום אים (ובלשון הכתוב<sup>40</sup> – "איש את רעהו יעוזו ולஅחויאמר חזק") – פונדעסטעגן, בא-שטייט שלימוט ואmittה העבודה איז דעם, איז לאחריו ואס ער ווערט "אנגע-צונד" דורך אנדערע) ווערט ער א "שלחת עללה מאליי", ד.ה. אונ ער מצוה ותורה אור" נעמט אים אויך אזופיל דורך, אונ דאס לייכט פון אים – פון זיון מציאות (אלס נשמה בגוף) – אלילין ("מאליי"), אוזי אונ דורך ניט אנקומען צו פועלות המשפייע (דעם "מדליק הנר") זיינדייק א "שלחת עללה מאליי".

ד. ובפרטיות לשון רשיי – "שלחת עללה מאליי":

"שלחת": אידער די לייכט ווערט אנטענונד האט מען אונר, אליל, שמן אונ א פתילה<sup>41</sup>, אבער דאס לייכט ניט. די עבדה פון א אידן באשטייט און דעם אונ ער צינדט און דעם נר, באופן אונ ער ווערט א שלחת, א לייכטנדיקער נר, ואס שיינט און באלייכט דעם ארום. אונ ניט בלזין אונ Kartן, נאר א שלחת – א פלאם פיער.

"עללה": זיון עבדה פון לייכטן ווי א

(32) סוכה נב, ב. קידושין ל, ב. ורש"ג.

(33) ישע"י מא, ג.

(34) ראה לקוית פרשנתנו לג, ג.

יד. ובכל זה קומט צו נאכמער הדגשתה בדורות האחرون, בעקבתה ועקבתה דעקבתADMASHICH אופרט בדורנוזה, דער דור האחxon פון גלות: אע"פ ואס "אכשור DR" (בתמי)<sup>42</sup> ובפרט אין עקבתא דעקבתא דמשיחא מבואר בחותם מסכת סוטה, און אויך די מעלה פון דעם דור קומען אלס המשך פון דידורות שלפני זה, און מאבקומט די אלע כחות און דעם דורך העבודה ב-תומ"ץ פון די דורות שקדמו, בי אונ די הדרקה" פון די "גרות" פון דעם דור קומט אלס תוצאה פון דער עבודה והדרה רכה פון דעם דור שלפני זה וכבי – האט מען אבער דעם כה, אונ דערנאר אבער מיד – זאל זיון "שלחת עללה מאליי".

ואדרבה: דוקא דער עקב שברגל, דער דור הци אחרון, האט דעם כה צו זיון "עללה מאליי" און אויפיהיבן די אלע דורות שלפני זה, דורך דעם וואס דער דור האחxon פון גאותה – דיגאולה פאר אלע הראשון פון גאותה – ביבי אונ אידן ומושך לאיבר וליליה, און ס'איון נאר ואס מיעתקט דארטען (אבל דאס איז ניט זיון מקום ומצב האמת). צואמען דערמיט – דארף מען וויסן אונ מ'דארכ איסנסונד דאס וואס "פה ליין" גופא (באופן פון "עללה מאליי") לטוב וקדשה – ביבי אונ אידן ווערט לא איברי ליליה אלא דעם אידן – דורך איסנסונד דימונחה פון ליגרס<sup>43</sup> – דורך איסיפ זיון בלימוד התו-דעם ארט אויף (מוסיף זיון בלימוד התו-רה, כולל אויך בפשטו אין מדינת פולין בפשטו – צוצושטעלזוווא מ'דארכ דאס האבן א רב ומורה דרך, אונ די וואס זאלן זיך פאנעמען מיט מחיזר זיין לתשובה די אידן וואס לעבן דארט וכוכ').

ובפרט איז הרואה<sup>44</sup> אהרן הכהן שבדורנו – כ"ק מ"ח אדמור רנשיא דורנו – האט באיזוין בגלויזי זיון אהבה צו אלע אידן, כולל – "אוהב את הברית ומרקון לתורה", דורך זיינע פעולות רבות אין הפצת התורה והיהדות און הפצת המיענות חזזה [ובפרט ע"פ הידוע<sup>45</sup> איז בדורנו זה זיינען ניטה איזונע עמי'הארצים ווי בדורות הראשונים, ואורום היינט האט יעדער איד א שיכות וידיעה אין תורה עכ"פ אין תושב"כ, אין וועלכע מ'איון גולה].

(119) אסתור ט, ג.

(120) ראה תניא רפ"ב.

(121) שמות ג, כב.

(122) כס"ט סקצ"ז ואילך. ושם.

(123) ראה תור"א מקץ מא, א. סה"מ Taskach ח'ב

ס"ע תרמ"ט ואילך.

(124) יבמות לט, ב. ושם.

(125) שכנו נקרא אהרן במקרא מפורש, שלשות הרוועים (זכריה י, א. וראה תענית ט, סע"א).

(126) ראה תור"א מקץ מא, א. סה"מ Taskach ח'ב

כתיר<sup>141</sup>. ויש לומר או דאס אויז ע"ד די מעלה פון תשובה בעבודת הצדיקים (לאתבא צדיקיא בתיקותא<sup>142</sup>). ולהוסיף בהשיכות מיט "מלכות פולין"<sup>143</sup> דוקא: ס'אייז ידוע או בשעת די ערשות אידן זינגען געקומען לעבען אין פולין, האט מען געזאגט או "פולין" אין מלושן "פה ליז", או דא וועט מען נעצטיקון בזמן ומוקם הגלות<sup>144</sup>. [אוון דאס איז דער טעם אמרית פאָרוֹאָס די אָוְמָה האט אָזֶוּ אַגְּנָעָרְפָּן דִּי מְדִינָה – דָאָעַפְּ אָזֶוּ אָיהוּ לא חוו מְלִילְיָהוּ חֹזֶה<sup>145</sup>].

ולהוסיף, או זינה איז בלילה דוקא, וואס (חווש) הגלות איז בדגם עניין הלילה<sup>146</sup>. דה. או דער טייטש פון "פה ליז" איז – או דאס לעבן במקום זה איז נאר או עניין פון נעצטיקון, בזמן הגלות, אבער דערנאניך וועט מען דערפונן ארוסיס – גיינ און קומען צו דעם מקום האמייטי פון יעדער איד – ארץ ישראל, בגולה האמיתית והשלימה. אבער לאידך גיסא – איז דאס פאָרט איז אונ פון "ליז", או הgeom וואס מאיז נאר אוין גלות העלפט דער אויבערשטער או מיהאט וואו צו נעצטיקון במנוחה (לפי ערך).

– ווי איז געווען איז די גוטע אָרָן אין פולין, או איז האבן דאָרט גע- לעבט במנוחה<sup>147</sup>, ובזמןים מיוחדים –

יג. ויש לקשר זה אויך מיט דעם וואָס איז דער וואָד פון פ' בהעלתר (וקרוין פ' שלח בשבת בחפלת מנהה) ווערט די עלי' וליליות ("ויכולו"<sup>148</sup>) פון חמשה עשר בסיוון, ווען עס ווערט "קיימא ס'ירה באשלאומוטא"<sup>149</sup> פון חודש סיון – דימעלת ושלימיות פון אור הלבנה, אוון פון ישראאל הדומין ומונין לבבנה<sup>150</sup>, והם עתידיים להתחדש כמותה<sup>151</sup>.

אוון פון ט"ו סיון קומט מען צו ט"ז – ד' פעמים ד' – סיון, אוון טו"ב סיון, אוון ח"י סיון, בי דעם שבת י"ט סיון, וועלכער פריט דערנאניך אריין איז יומן ראשון כ"ה סיון – וואס האט מעלת התשובה ומעלת הצדיקים ייחד, עת רצון תענית כ"פ סיון<sup>152</sup>, די עבודה פון "שלחת עולה מאליי"<sup>153</sup>, אבער במצב טוב:

דער מגן אברהם שריביט<sup>154</sup>, או "נוּה- גיינ להתענות עשרים בסיוון בכל מלכות פולין". אעפ"כ האבן רבותינו נשיאינו זיד איזוני ניט געפירות, א菲尔ו איז דעם זמן ווען כ"ק מ"ח אַדְמָוֹר איז געווען איז פולין אוון מה האבן זיך דעתו געפירות דאָרטן פאָסטן).

ויש לומר או דאס אויז ניט באופן או זא רבותינו נשיאינו האט געפערלט ח"ז די מעלה פון תענית בעשרים בסיוון, נאר אדרבה: מהאט די מעלה שבזה – דורך ניט פאָסטן ע"ד מעלה פורים שלגבויים (שהוא) כפורים). ובפרט ע"פ הידוע די מעלה גדולה איז עשרים – בגימטריא

(108) בראשית ב, א. וראה לקו"ת בהר מא, א. אוּהַת עַהֲפָ. וועוד.

(109) זח"א קב, רע"א. וועוד.

(110) סוכה כט, א. ב"ר פפי', ג.

(111) סנהדרין מב, א.

(112) נזכר במיג"א או"ח ס"ס תקף (נעתק לקמן בפניהם).

(113) שם. וראה גם מג"א שם סתקס"ח ס"ק ח.

וועלכער לרענט מיט אים תורה – דארף עד דערנאניך הארעוען איז פארשטיין תורה מיט זיין אייגענער הבנה והשגה, בייז או דאס איז נחקר ווערט בזוכרנו ובשלון, בייז איז אונ פון איז דארף מענט ניט אים פאראיינציגקט (און ער דארף מענט ניט אנקומען זיין רב), בייז איז "נקראת על שמוי"<sup>154</sup> דערפראָר וואָס "תורה דיל'ה היא"<sup>155</sup> ("מאליי"), בייז איז אדרבה – ער ווערט א מחדש און משפייע איז תורה, באופן פון "שלחת עולה מאליי".

(ובכלות יותר – דער איז אויפטו פון מתו תורה: ע"פ וואָס די תורה איז געגעבען געוואָרן דורך דעם אויבערשטן צו איזון און בכחו של הקב"ה קעגען איזון לערנעו תורה (בדוגמא ווי "בהעלותך את הנרות" דוקא בכח המדייק), איז דאס געגעבען געוואָרן באופן או זורה "לא בא שםים הא"ז<sup>156</sup>, אַפְּגַעַבְּעָן דוקא צו איזון נשמות גופים, אוון דוקא ב"ד שלמתה האט דעם כח צו פסקנען דיל'ה הילכה<sup>157</sup>, בייז איז דער אויבערשטער אלֵין כביכול און ב"ד שלמעלה קומען הערונג ווי דער פס"ד איז למטה<sup>158</sup>, אוון קוב"ה "כא חיך ואמר נצחוני בני נצחוני"<sup>159</sup> – וואָרומְ דִי תורה (שבמי- נורה) למטה ווערט באופן פון "שלחת עולה מאליי".

עוד איז און דעם אַיְגַעַנְעָם לימוד: ער לרענט און ענין איז תורה אַרְבָּי פְּעָמִים וויבייםם – "שונה פרקו מה פעמים"<sup>160</sup>,

פתייה ושםן וואָס איז גרייט ("בטל") אויף צו מקבל זיין די ליכט [cmbואר ברטויות אין משנה גומרא איז דעם פרק וסוגיא פון "במה מדליקין ובעמה אין מדליקין"<sup>161</sup>], ועד איז עבودת השם – הכשרה וביטול האדם ער זאל קעגען אוינפערמען און אנהאלטען דעם אור פון "נר מצוה ותורה אור", באופן או ער זאל ווערן א ברענענְ דיקען "שלחת .. מאליי", און באופן של עלי<sup>162</sup>.

ה. און די עבודה – באופן פון "של- הבית עולה מאליי" – דארף זיין סי' בונגע צו זיך אלין, סי' בונגע צו דער עבודה מיט אנדערע, און סי' בונגע צו דער עבודה איז עולם (כדליךן ס'').

בונגע צו דער אייגענער עבודה:

הجم איז די עבודה ב"נר מצוה ותורה אור" פון איזון חובייט זיך איז און דאס קומט בכח פון דורך דעם אויבערשטן און פון זינגעטלערן די צוּוּי שותפותם בהולדתו (אונן מהנכדים) – דארף דאס אים אינגןאנץ דורךעמען, איז איז ער ווערט א "שלחת עולה מאליי".

וoid איז איז איז תורה אור": לאחרי וואָס בתחילת לימוד התורה איז איז א מקבל פון תורה און פון זיין מלמד און רב

(39) שבת ב, ב ואילך. – ובגמ' שם כא, א (וכן ברמב"ם שבערה 24): פתילות וশמנים שאמרו חכמים איז מדליקין בהן בשחת איזן מדליקין בהן במקdash ... שתהא שלחת עולה מאליי ולא שתהא עללה על דידי דבר אחר.

(40) ע"ז יט, א. (41) קידושין לו, ריש ע"ב (וראה בפרש"י שם).

(42) נצבים ל, יב. (43) נצבים ל, יב.

(44) ב"מ נט, ב. שבת פט, א. שמור' פטיה, ב.

וראה ב"מ פה: איז מאן נוכח רבה בר נחמני (וראה

כ"ס להרמב"ם הל' טומאת צרעת ס"ב").

(45) שמור' שם. דב"ר פ"ב, יד.

(46) ב"מ שם.

(47) חגיגה ט, ב.





וזל אויפמאן אן דערפונ זאל וווערן אַפְּצָאַשׁ קְדוֹשָׁה – דָּאָרֶף מֵעַן אַנְקּוּמָעַן צַו כְּחֻוְשָׁל הַקְּבָהּ וְעוּלְכָעָר אִין מְחַבָּר הַפְּכִים (וְאָס דָּאָס אִין גַּעֲגָבָן גַּעֲוָאָרָן בְּאַמְּתָה, וּוֹעֵן סָאַיְן נְתַבְּלָל גַּעֲוָאָרָן דִּי גַּזְוָהָה<sup>63</sup>) בין עליונים ותחתונים<sup>64</sup>, האט דער אויבערשטער גַּעֲגָבָן דָּעַם כְּחַ – וְאָס דָּאָס בָּאוּוּיּוֹט אַזְדָּר כְּרַחְמָן קְדוֹשָׁה אַיְן דָּעַם חַפְּצָאַיְזָגְעָוָאָרָן<sup>65</sup>, עלה גַּשְׂמִי זָאַל דָּרְגָּשְׂמִי אַלְיָוָן וּוֹעָרָן אַפְּצָאַשׁ קְדוֹשָׁה בָּאוּפָן פָּוָן<sup>66</sup>, עלה מאלי<sup>67</sup>, וְאָס דָּאָס טוֹט של קְדוֹשָׁה נִיטָן אַנְקּוּמָעַן צַו דָּעַם כְּחַ שָׁוּבָע<sup>68</sup>.).

(67) תנומה וארא טו. שמיר פ"ב, ג.

(68) ראה בארכא לקוב"ש ח"ג ע' 887 ואילך. ח"ד ע' 3521 ואילך. ובכ"ה.

(69) וש לומר הטעם זהה, שהוא מצד כה העצמות שביש הנברא (גשימות העלים), "הוּא לבדו (מוחתו ועצמותו) בכחו ויכלתו ברORIA יש מאין ואפס המוחלת מש"א" (אג"ק ס"ב – קל, ריש ע"ב), ושענין זה מתגלה בהיעולם ע"י קיום התומ"ץ ב- גשימות העולם (כפי שייה' בשלימות היגלי לע"ל, כמ"ש י"ש ע"מ, ה) "וְנִגְלָה כְּבוֹד הַ' וְרוֹא כֵּל שְׁחִידְיוֹ גַּוּ").

ואולי יש לומר באופן אחר, שמכיוון שהוא ית' כל יכול, ואינו מוגדר בשום גדר ח"ו – הרי ביכלתו ליתן כה בהנבראים, שלאחרי שמשמעותם בהם קדושה (ע"י קיום מצותו של הקב"ה) ה"ז "עליה מאלי". וונ"ד מדובר במ"א (לקוב"ש ח"ז ס"ע 252 ואילך, ועוד) בוגוע להתחיות הנבראים, שביכלתו ית' להמציא הנמצאים באופן כזה של אחריו שנמצאו לא יהו צרכיהם אליו דאָרֶף שׁעַפְּ מוכרכות להיות התתחיות הנמצאים באופן שהיו תמיד צרכיהם אליו (וכבואר בתניא (שעהוה"א פ"ב, וראה בארכואה ד"ה ת"ר נ"ח תרמ"ג ע' לו ואילך). ובכ"מ) דעתני בראית יש מאין מהיב שכ הפועל צרי

(\* וונ"ד המבואר לעיל (ס"ח) בנגע לישראלי. אלא, שבישראל, הרוי מציאות גופו הוא (ביבול) העצמות, משא"כ כח העצמות בעולם (ראה לקוב"ש ח"ב ע' 75. סה"ש תשמ"ח شبורהה 56.).

אע"פ וואס קדושת החפץ איז געווארן דורך דעם אדם), אַז עַר וּוּרְטַע גַּעֲבָנְדָן צַו מְקִים זִין דִּי שְׁבוּה<sup>69</sup> [אנו איריך שבואה מלשון שביע, אַגְּזָעַטְיִקְטָמִיט דִּי כְּחָות וואס קומען דורך אַשְׁבָּועָה, כידוען דער פירוש<sup>70</sup> אַיְן "משְׁבִּיעָן אָתוֹתָה תְּהִי צְדִיק כוּבְּיָעָן]<sup>71</sup> – וואס דָּאָס בָּאוּוּיּוֹט אַזְדָּר כְּרַחְמָן קְדוֹשָׁה אַיְן דָּעַם חַפְּצָאַיְזָגְעָוָאָרָן<sup>72</sup>, עלה מאלי<sup>73</sup>, פָּוָן דָּעַם חַפְּצָאַיְזָגְעָוָאָרָן<sup>74</sup>, עלה אויפט אַיְן שְׁבָועָת האדם (גם מלשוֹן שְׁוּבָע<sup>75</sup>).

ווי דָּאָס אַיְן בְּנוּגָע צַו דָּרְגָּה קְדוֹשָׁה פָּוָן קְרַבְנוֹת: הָגָם אַז קְדוֹשָׁת הַקְּרָבָן, וּוּרְטַע דָּרְגָּה דָּעַם אַדְמָה מַקְדָּשׁ אַת הַקְּרָבָן, וואס אַיְנָה נְפַקְעָת<sup>76</sup>, דִּי קְדוֹשָׁה פָּאַרְבְּלִיבִּיט באָפָן פָּוָן "מְאַלְיָי", בֵּין אַז דָּרְגָּה קְדוֹשָׁת והקברת הַקְּרָבָן אַז דָּוָקָא דָּרְגָּה אַדְמָה המקדיש והמקריב את הַקְּרָבָן, אַדְמָה יְקִרְבָּה מִכְפָּר עַל הַאַדְמָה (הָגָם אַז קְדוֹשָׁה אַיְן דָּעַם חַפְּצָאַיְזָגְעָוָאָרָן<sup>77</sup>, פָּאַרְבְּוֹנְדָן בְּעִירָה מִטְקְדוֹשָׁה (די ה' ספרות).

ועד"ז איריך דער חילוק אין תורה צווישן דִּי חַלּוֹקָה עַד הַרְגִּיל אַוְיף חַמְשָׁה – חַמְשָׁה תורה (ע"ד דִּי חַמְשָׁה תלמידים) – וואָרוּם עַיְקָר עַנְנִי הַתּוֹרָה אַז פָּאַרְבְּוֹנְדָן מִיט קְדוֹשָׁה: אַבְעָר הַיּוֹת אַז תורה דָּרְגָּה

(61) ראה לקוב"ש חכ"ה ע' 271 ואילך. ושה".ג.  
(62) קייזרים והערות לתניא ע' גז. ד"ה תניא בס"ג דנדה כי' ווד"ה ועשית חג שבועות להצ"ץ (קטעים מהם נעתהו בליקות פרושים ו/or להניא שם). סה"מ תרחה"ץ ע' רלט.  
(63) נדה לה, ס"ב.  
(64) ושבוע דקדושה הוא באופן ד"מעליין ב- קדוש" (ענזה").

(65) חולין קלט, א. וגם בנוגע לקדושת דמי, ההלכה היא שאינה נפקעת (רמב"ם הל' שחיטה פי"ג ה"כ בבסוף משנה שם).  
(66) ויקרא א, ב.

(ספרות) עליונות: די חמשה מדות פון חסד עד הוּד זִינְגָען כּוֹלֵל (עיקר) המdot, כידוע<sup>78</sup> אַז דִּי סְפִּירָה חַמִּישִׁית (הוּד) אַיְזָה דָּעַר, "סְפִּירָה וְתַשְׁלִימָה הַסְּפִּירָה בְּעִירָה הַהְלִיכָה מִדּוֹת", אַז דִּי סְפִּירָה הששית והשביעית חמשה דרגות כנגד חמשה חומשי תורה, יסוד ומלאכות אַז דָּר מָקוֹר ההשפעה לבי"<sup>79</sup>, עלא מא דפרודא<sup>80</sup>.

און דָּאָס פָּוָן דִּי אָוְנְטָעַרְשִׁידָן צוישן ווי אידן טילן זִיךְרָוּ שְׁבָועה דרגות (כנגד דִּי שְׁבָועה נְרוֹת) – וואס דָּאָס אַז כָּל דָּרְגָּות פָּוָן אַזְדָּר, אַוְיר דִּי דָּרְגָּה הששית והשביעית: אַוְן זַיְתִּין זִיךְרָוּ שְׁבָועה אַז לְזָמְדִי חַמְשָׁה הַזְּהָבָה לְרִיבְיָז<sup>81</sup>, וואס כל ענינו אַיְזָגְעָוָעָן תורה וקדושה<sup>82</sup>, פָּאַרְבְּוֹנְדָן בְּעִירָה מִטְקְדוֹשָׁה (די ה' ספרות).

ועוד"ז איריך דער חילוק אין תורה צווישן דִּי חַלּוֹקָה עַד הַרְגִּיל אַוְיף חַמְשָׁה – חַמְשָׁה תורה (ע"ד דִּי חַמְשָׁה תלמידים) – וואָרוּם עַיְקָר עַנְנִי הַתּוֹרָה אַז פָּאַרְבְּוֹנְדָן מִיט קְדוֹשָׁה: אַבְעָר הַיּוֹת אַז תורה דָּרְגָּה

(83) סיידור עם דאי'ח דש, א.  
(84) אה"ת פרשנתו ס"ע שע – בביואר ה-

חילוק חמשה חומשי תורה ושבעה ספרי תורה.  
(85) ראה תו"א בראשית ג, א. ובכ"מ.

(86) שזהו א' הביאורים בזה, שדוקא סמוך לפירתו בכיה ריב"ז ואמר איני יודע באיזו דרכ מוליכים אותו (ברכות ח, ב), כי ממש כל ימי חייו של ריב"ז הי' עוסק לגמרי לימוד התורה וקיים של מدت הסזה, ומושביה: יסוד אינו מדה בפ"ע כי הוא כללות לכל ה' מה' מדות הנ"ל.  
(77)��"ת ריש פרשנתו (כט, ג). – ולהעיר שבלוקות שם לא נזכר איזות העבודה שכנגד מדת היסוד וכן לא בהעתקתו שבאה"ת פרשנתו ע' שלן, שמברא העבודה שללו. וראה אה"ת פרשנתו ע' שלן, שמברא העבודה של מדת הסזה, ומושביה: יסוד אינו מדה בפ"ע כי הוא פנאי לחשוב אפליו איזות תיקון נשפו כי' (ראה לקוב"ש חט"ז ס"ע 271 ואילך. ושה").

(78) ראה מדרש שמואל כא, בשם הרשב"ז.  
(79) גיטין ג, ב.  
(80) ישע"י ג, ג.

(81) דגש זה ש"מ' שנקה ספק בפרק מתייא (ר"ה לא, סע"ב. סנהדרין מא, סע"א) – מובן ופושטו שהי' בתכלית ושליחות הקדושה, באופן דכל מעשיך שם לתלמידים שביהם יכולו פרט שבחיהם (של כל התלמידים) שבו הוא דרכיך דעהו (ראה לעיל ס"ח).

ענוֹרָם<sup>73</sup> עֲנֵנִי שֶׁל אַהֲרֹן אֵין כְּמֻפּוֹרֶשׁ בְּמִשְׁנָה<sup>74</sup> – "(הוּא מַתְלִימִידִי שֶׁל אַהֲרֹן כָּו)" אָוֹהָב אֶת הַבְּרִית וּמִקְרָבֵן לְתוֹרָה: עַד הַאֲטָא לִבְשָׂאָפֶט אֲפִילוֹ צַו דִּי "רְחֻקוּם מִתּוֹרָת ה'" וּעֲבוֹדוֹתָו וְלֹכֶן נְקָרָא" בְּשֵׁם כְּרִירֹת בְּעַלְמָא<sup>75</sup> (זַיְעַר אַינְצִיקָּעַ מַעַלה אֵין וּאַס זַיְעַן בָּאַשְׁאָפָן גַּעֲוָאָרֶן דָּוָרֶךְ דַּעַם אַוְיבָּעֶרֶשֶׁת), וּמִקְרָבֵן לְתוֹרָה – דִּי "בְּרִיתָה" וּאַס זַיְעַן בְּדָרְגָא הַכִּי תַּחַתְוָה אֵין עַד מִקְרָב צַו תּוֹרָה וּאַס אֵין לְמַעַלה מִכָּל הַעֲלִיוֹנִים, באָפָן כֹּזה אֵין עַד אֵין זַיְיָ (דִּי "בְּרִיתָה") עַצְמָן מִקְרָב צַו תּוֹרָה אָוֹן נִתְחַזֵּק חַזְקָה צַו זַיְיָ), בֵּין אֵין זַיְיָ וּוְעָרוֹן – "וְלֹהֶרֶת שׁוֹלֶה מַאלִי"

אוון פון דעם ווי דאס וווערט אויגפצע  
טאָן באָ איזֶן (או אַוִיךְ דֵי "בריות" זײַנְעַן,  
עלולָה מאַלְיַיָּה) וווערט דערפֿון אַוִיךְ נַמְשָׁך  
דעם כה אַין עַולְם, צַנְ בָּאַלְיכִיטָן אַוִיךְ  
דעם חַלְקַהָכִי מַתְחֹזְן שְׁבָעוֹלָם, בֵּין באָוּפָן  
אוֹן "שלְהַבְּטַה צָולָה מאַלְיַיָּה".

ג. דער חילוק צוישן די צוויי ענינו  
עכבודה הנ'ל – (א) די איגענע עבודה, און  
(ב) די עבודה בעולם, ובפרטיות – (א) די  
עכבודה בענייני קדשא, און (ב) די עבודה  
איין ענני העולם, בייז איז דעם חלק האי  
תחחותן ("בריות") – אייז ע"ד דער חילוק  
צווישן מספר חמישה אוון מספר שבתא.

וְיֵדָם אַזִּין אֲזִין קָדוֹשָׁה (וְאַזָּפָן  
דָּאַרְטָן) וּוְעֶרֶת עַס דָּעַרְנָאָךְ נְשַׁתְּלָשָׁל לְ-  
מְתָה): סִי אַיְזָן אוֹזְן סִי תּוֹרָה טִילְיָן זִיד  
אוֹזֵף דִּי צֻוּיִי חַלוּקוֹת: דִּי שְׁבָעָה נְרוֹת  
הַמְנוֹרָה צַיְנָעַן כְּנָגֵד דִּי שְׁבָעָה סּוֹגִים אַיְזָן

(73) ראה גם לקו"ש ח"ב ע' 315 ואילך. ובכ"מ.

(74) אבות פ"א מ"ב. וראה באורך אדר' ג' ב"ב.  
(75) גראן גלטן (עמ' 2).

תניא פל"ב (מא, ב). (75)

(76) ראה ל'קו"ש שם ע' 316. חט"ו ע' 198.

בכ"מ.

זיך און חלקו בעולט  
מייט „נֶר מְצֻוָה וְתוֹךְ  
שַׁתָּהָא שְׁלַחְבָת עֲוֹלָם  
מִצְיאָת הָאָדָם (זִין)  
מֵצָעֵז עַס מַעֲלִיבָן  
זָאֵל זִין, שְׁלַחְבָת עֲוֹלָם  
וּתְרוֹהָה אֹורָן, אֹן עַד  
מִצְיאָת הָעוֹלָם, דָוָר  
גַּשְׁמִים בְּעוֹלָם אַחֲרָיו

פון דעם איז פארשטיינדייך, איז די שלימוח פון דער עבדה איז בעשע דער "בהעלותך את הנרות", עד שתהא שלhalbת עולגה מאלאַ"ווערט אויפגעטאנן נעמיט דורך אלע פרטיאָן האָדָם אונָן אלע פרטיאָן העולָם, פון דִי ענְניִים גָּלְים בֵּין דִי ענְניִים הָכִי תחונְנִים – ווֹאָרוּם דִי עבדה באָופָן פון "מאלאַ" איז דאָך דער אָבָן הָבָחוּ אָז דִי עבדה אָזִי בתכְּלִית הַשְׁלִימָוֹת וּבְתְּכִלָּת הַאֲמָת אָוִיך מִצְדָּקָת הָאָדָם וּמִצְיאָת הַעוֹלָם (אוֹ נִיט נָאָר מִצְדָּקָע דַעַם כְּחַה פון כְּחַה העַלְיוֹן, אָדָעֶר עַכְּפָּר פון דערפָּאָר דַעַם מְדֻלִּיק אֶת הַנְּרוֹת), אָזִי דערפָּאָר דַאֲרָפְּדָאָס דַוְרְכָנְעַמְעָן אלעַלְפָּטִיְּדָרוֹת, בֵּין אָוִיך דַעַם חָלֵק הַכִּי תְּחִתּוֹן, אָז אָוִיך דַאֲסָאָל לַיְיכְּטָן "מאלאַ". ואָדרְבָּה: דָוקָאָ דורְך דַעַם וּוֹאָס דַעַר תְּחִתּוֹן בְּיוֹתָר אָז מַאיָּר "מאלאַ" מִטְדַע אָרָק, באָז ווּוֹיְזִיט דַאֲס אָוִיך שְׁלִימָוֹת וְאַמִּתְתִּית הַעֲנֵין פון עַבְדָה "מאלאַ" (אוֹיך אָין דִי דָרוֹגָת גָּלְוָת יוֹתָר). עד מְשַׁלְך הַיְדָעָע<sup>72</sup>, אָז דָוקָאָ דורְך אָוִיפהְבוּן פון דַעַם חָלֵק הַכִּי תְּחִתּוֹן פון אָבָן, הָוִיבָט מִעַן אָוִיך דַעַם גָּאנְצָן בְּגִינִּי. אוֹיר דִי הַאַכְּסְטָע דָרגָות פון בְּגִינִּי.

עפ"ז אין פארשטיינדייך פארוועאס דער  
ציוויל פון "בהעלותך את הנורוות" אין  
אנגעלאגט געווארן צו אהרן כהן גдол  
און ער האט דאס מקיים געוווען בעפועל) –

72) תו"א בראשית ד, א.

קינד –CMD בבר ליעיל (ס"ב) או די הורה פון "שליחת עולה מלאיל" (וואס שטייט אין פרשיי – לבן חמש למקרא) אין פאר אלע אידן, אויך פאר טפ:

בשבעת מעון איז קובע איז דעם צימער פון קינד א חומש, א סיידור, א צדקה-פושקע וכיו"ב – דארף מעון דאס קובע זיין איז איזא ארט און איזא אפלן, איז לאחורי וואס מ'האט עס קובע געווען, דארף עס מערגניט אנקוממען צו דעם אדם הקובע, און אפילו ניט צו דעם קינד, איז ער זאל געדענקייען צו נונצן דעם חומש וכיו"ב, נאר וווען ער גייט אריין איז צימער איז דער חומש עצמאו "עלוה מלאיל" און איז אים מעורר ער זאל לא קוק טאן און לערנען איז דעם: ועד"ז דער סיידור. ועד"ז צדקה-פושקע – ליגט איז איזא ארט ובאופן בולט כזה, איז דאס איז דעם קינד מעורר ער זאל דארמן איזילווארברן א פרומעה לאצ'ה-זיך אלילין ניט אנטנידן: אבער לאחריו וואס מ'צינדט זיז און באופן המתאים – ברענצען זיז "מאליי", די פתילה גשמיית און שמן גשמי וווערנ דער מקר אורף דעם אוור הנור (און בשעת עס בליבט ניט קיין פתילה אוון שמן, לעשת זיך דאס אויס).  
ה. ועד"ז איז דאס אויך בונגע צו די בעבודה בענייני רשות: "כל מעישך" פון א איזדו דארפּן געטאן וווערנו "לשם שםים", אוון נאכמער – "בכל דרכיך דעהו", ד.ה.

ווד"ז אין אלא עניינים פון חינוך ילדי ישראל, און דערפונג אויר מובן בונגע צו דיברirsות פון ערוואקסגען, וועאכ"ב דורך קיומ המצוות שליהם – אין דאס דארף געטאן ווערנו אין אונופן, און די חפצא אלילין (מייט וועלכע מיטוט א מזויה) – אין "עלוה מלאילין", בין און דאס דער- מאונן דעם אידן אויפ זיין צברדhn.

ט. ע"פ הנילוועט מעוז פארשטייניזעם  
ענין פון "ויהי העם כמתאוננים" – די  
התחלתה פון דעם ספרSSI פון די "שבעה  
ספריי תורה", אונז די שייכות מיט פ'  
השלומברג:

דער איננהאלט פון "ההעלטור אט הא-  
גרות"—עד שתהא שלחה עולה מאליי"—  
—איין, או די עובודה פון איזיד דארפ זיין  
איין אוופן או ער ציננדט און באלייכט

<sup>71</sup> ראה לקו"ש חכ"ז ע' 420.

[בדוגמא ווי דאס איז בפשתות ענין הנרות, איז מ'דארף האבן דעם אדים המدلיך צו אונצינדן דעם נה, וואָרום די' פטילה גשמי און שמן גשמי מײ'ע קענען זיך אליענן ניט אונצינדן; אַבער לאחריו וואָס מ'צינדט זיך און באופן המתאים — ברענען זי' "מאליי", די' פטילה גשמי און שמן גשמי ווערעד ער מוקר אויף דעם אור הנר און בשעתעס בליליבט ניט קיין פטילה און שמן, לעשט זיך דאס אויס].

ה. ועד"ז אין דאס אויך בונגאע צו עבדה בעניני רשות: "כל מעשיך" פון א' איזן דארפּן געטאו ווערַן "לשם שמײַס", אונַן נאָכְמָעַר — "בְּכָל דִּרְכֵיכְךָ דַּעֲהֹוּ", ד.ה. אָז נוֹסֶף אוֹיף דַּעַם ווֹאָס דָּאס אַיִּז לְשָׁם שְׁמִים (לְדוֹגָמָא), אָז עַר עַסְטְּ בְּכִידָּעָר זָאַל הַאֲבָן כָּחַ לְעַרְנָעַן תּוֹרָה אָוֹן מְקִימָיו זַיְן מְצֻוֹתָה), מְאַכְּטָמָעַן דַּעֲרָפּוֹן גּוֹפָאָא הַכְּשָׂר מְצֻוֹה וְכִיּוֹבָבָ, בֵּין אָז "דִּרְכֵיכְךָ" גּוֹפָא ווּעַרְּן (אָז חָלֵק פּוֹן) "דַּעֲהֹוּ" עַצְמָוּ. אָוֹן נִיטָּנָאָר ווֹאָס מְדַאֲרָפָן נִיטָּן אַנְקָמוּמָעַן אָז דַּעַר אַד זָאַל דָּאס דַּעֲרָפּוֹן יַעֲדָעָר מְאַל פּוֹן-דָּאַס-נִינִי טָאָן, נִאָר אַדְרָבָה: דַּעַר דָּבָר שֶׁל רְשֻׁוֹת עַצְמָוּ אִין "עוֹלָה מְאַלְיִיָּה", אָוֹן אִין אַיִּם אַנְשָׁר אָ�וֹן ווַיְיַעֲבָר

וְיִפְאָרֶשֶׁטָּאַנְדִּיק בְּפִשְׁטוֹת אַוִיךְ בְּאָא

---

להיות תמיד בהנעל להותו מאין ליש) – הרין,  
מכיוון שהוא ית' הוא, "מנגע הנמנעות" (ראה שווית  
הרשב"א סתי"ח. הובא בספר החקירה להצ"ץ לד.  
ב. ס"ה מ"ר ערע"ח ע' תכ. וודע), הרי הוכחות דשלל  
איןם ראויות באיזה אופו היהת הביראה. אבל בנוגע  
להתහאות – יש מקור בתורה, וכן קיבל אדה"ז  
מרבותיו, שהתහאות היא בכל רגע ורגע חדש  
(שהיה"ה"א פ"א): משא"כ בנוגע להמכת הקדושה  
בחננבראים, "יל לאחרי שנמשך פעם הא" הקדושה  
בחנוכה (ז' ברכות מאזונה בדבר הנטמא). הרי הקדושה

<sup>(70)</sup> ראה ל'קו"ש ח"ג ע' 907, שם ע' 932.

ו-אלבּ וּבּבּ"מ.