

# آتش دائم

منتخبی از گفتارهای

ربای لوباویچ

ربی مناخم مندل شینرسون

ترجمه کتاب Torah studies

از ربی جاناتان ساکس. ام. ا. (کتاب) دکترای فلسفه

ترجمه فارسی بوسیله

پرویز مژدهی

Translated into Farsi by:

Mr. Parviz Mojdehi

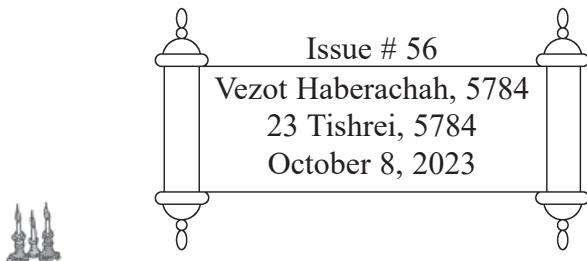
\*

Reprinted with permission by:

Chabad Persian Youth

&

Moshiach Awareness Center



Friday, Oct. 6, Light Shabbat & Shemini Atzeret Candles, **by 6:12 p.m.**  
Saturday, Oct. 7, Light Simchat Torah candles, **after nightfall**, after **7:15 p.m.**  
Sunday, Oct. 8, Simchat Torah ends at **7:13 p.m.**  
(Times are for Los Angeles)

# وزوت هبراخا

در روز سیمخت توراه روز "شادی با تورا"، ما قرائت تورا که یکسال طول کشیده است را پایان میدهیم و دوباره از ابتداخواندن تورارا شروع می کنیم. این آخرین پاراشای تورا، وزوت هبراخا چه ارتباطی با روز سیمخت تورا دارد؟ و چرا ما این روز را روز شادی تورا نامیده و جشن می گیریم و شاووعوت را که زمانی است که تورا به ملت یسrael اهداء شده است را روز شادی تورا نمی خوانیم؟ نکته ای که باید توضیح بدھیم آن است که روز شمینی عسرت یعنی روز هشتم جشن سوکا و روز بعد از آن روز نهم که روز سیمخت تورا است اساسا یک موعد هستند. در ایسrael جایی که برای هر موعدی اصولا یک روز جشن می گیریم این دو از هم جدا شده اند. اما اساسا این دو جشن یک جشن مذهبی هستند و در این مبحث از آن به عنوان یک موعد یاد شده است.

## ۱- شمینی عصرت

هارامبام<sup>۱</sup> در کتاب خود هیلخوت تفیلا براساس گفته های تلمود می نویسد<sup>۲</sup> که "در هر موعدی ما قسمتی از تورا را که مربوط به آن موعد می باشد می خوانیم و این رسم را مُشه ربنا برای ما قرار داده است". هارامبام با عنوان قسمت هایی از تورا که در هریک از موعدها خوانده می شود ادامه میدهد و می گوید "در روز آخر جشن سوکوت ما آن قسمتی از تورا را که با کلمات "کول هبخور" (تعم اولزادگان) شروع می شود را می خوانیم و در روز بعد، پاراشای وزوت هبراخا (و این است برکتی که) را می خوانیم.

به این ترتیب علت اینکه پاراشای وزوت<sup>۳</sup> هبراخارا در روز دوم شمینی عصرت می خوانیم صرفانه به معنای پایان گرفتن قرائت<sup>۴</sup> تورا و برآخای مُشه برای یسrael می باشد و نه به معنای پایان یافتن جشن های مذهبی<sup>۵</sup> و نه حتی<sup>۶</sup> بخاطر وصل کردن برکت های مُشه به برکت های سلیمان - (شلمو هملخ) - می باشد. اگر چه همه این وقایع هم اتفاق افتاده است ولی علت اصلی آن است که رمبا اشاره می کند، پاراشای وزوت هبراخا مستقیما با خود موعد مربوط می شود.

۱- هیلخوت تفیلا ۱۳۸۰ الف ۲- مگیلا ۳۱ الف

۳- تفسیران بر تلمود مگیلا ۳۱ الف

۴- همان منبع اووردهام

۵- مخزور ویتری ۳۸۵

## Aish Tamid Parshat Vezot Haberachah, 5784

اما ارتباط ما بین آنها چگونه است؟

### ۲- ملت منحصر بفرد

در تلمود<sup>۶</sup> توضیحی در مورد قربانی هایی که به عنوان سمبول در جشن های سوکا و شمینی عصرت آورده میشند آمده است که می پرسد "هفتاد قربانی که مادر جشن سوکا می آوردیم سمبول چه بوده است؟" و جواب میدهد "سمبل هفتاد ملتی که در دنیا وجود داشته اند". و ادامه میدهد و دوباره می پرسد: "آن یک قربانی که در شمینی عصرت می آوردیم سمبول چه بوده است؟" و جواب میدهد "سمبل تنها قوم منحصر بفرد، قوم ییسrael".

شمینی عصرت بناراین روزیست که در آن این یگانه بودن و منحصر بفرد بودن قوم ییسrael مشخص می شود و این ارتباط با پاراشای وزوت هرا خامی باشد. در این پاراشامشہ رینو برکت های خودش را با این گفتار ها شروع می کند که "خداآنده از سینای آمد و از سعیر بر آنها تابان شد و از کوهپاران بر آنها تجلی کرد". راشی این اشاره تورا به سعیر و پاران را ینگونه توضیح میدهد: "او ابتدآ خودش را به فرزندان عساو (ساکنان ناحیه سعیر) معرفی کرد و از آنها خواست که تورا را را قبول کنند اما آنها نپذیرفتند. سپس او خودش را به فرزندان ایشمال معرفی کرد که تورا را قبول کنند و آنها هم آنرا کنقول نکردند". فرزندان ایشمال و عساو در اینجا اشاره ای به تمامی<sup>۷</sup> دنیای غیر یهودی آن زمان است و معنای این کلمات مُشه رینو این است که تمامی دنیا در زمان<sup>۸</sup> سینای این موقعیت را داشتند که تورا را قبول کنند ولی فقط ییسrael ها، این قوم منحصر بفرد، این مسئولیت را برخودش قبول کرد.

با این حال اگر چه این خصوصیت ویژه ییسrael پاراشای وزوت هرا خارا با شمینی عصرت وصل می کند این مطلب بیشتر با شاععوت که زمان اهداء تورا می باشد مربوط می شود. چرا که مُشه به وقایعی که در سینای افق افتاد اشاره می کند و همه این وقایع در شاععوت واقع شدند.

### ۳- شکسته شدن لوحه ها

توضیح این مطلب در آخرین کلمات این پاراشاست که با آنها پنج سفر تورا پایان می یابد و "دیگر پیامبری چون مُشه در میان ملت ییسrael بلند نشد، با تمامی قدرت قوی و با تمامی هیبت

۶- سوکا ۵۵ ب ۷- اوودا زارا ۲ ب

۸- رجوع شود به لیکوتی سیخوت جلد چهارم ص ۱۳۰

**Aish Tamid**  
**Parshat Vezot Haberachah, 5784**

عظیمی که مُشه جلوچشمان تمام بیسrael ها انجام داد ”راشی می پرسد که کلمات -“ که مُشه در جلو چشمان تمام بیسrael ها انجام داد“ به چه موضوعی اشاره می کند؟ و جواب میدهد که این اشاره به زمانی است که قلب مُشه به او میگوید که لوحه هارا در جلو چشمان، تمام بیسrael ها بشکند. اما چرا این عمل می بایست به عنوان تمجید و ستایش از مُشه تلقی بشود؟

ظاهر اینطور بنظر می رسد که این عمل <sup>۹</sup> می بایست باعث ناخشنودی خداوند شده باشد. در واقع راشی در جای دیگر می نویسد که ”روز مرگ افراد صدیق برای خداوند همچون روزیست که لوحه هاشکسته شدند“. راشی خودش به این سؤال هم جواب میدهد که زمانی که مُشه لوحه هارا شکست خداوند بالا موافقت کرد و به او تبریک گفت.

تلمود <sup>۱۰</sup> به ما می گوید که منطق مُشه در شکستن لوحه ها چه بود در آنجا <sup>۱۱</sup> بحث می شود که اگر در مورد قربانی پسخ که یکی از ۶۱۳ فرمان تورا است تو را به ما می گوید ”شخص غریب نمی بایست از آن بخورد“. در اینجا همه تورا سمبل قربانی پسخ است و همه بیسrael ها غریب هستند. در واقع مُشه احترام تورا را با ندادن آن به بیسrael ها حفظ می کند و همزمان عدم شایستگی آنها را در قبول تورا تأکید می کند. به این ترتیب می بینیم که پاراشای ”وزوت هبراخا“ با سرزنش کردن از بیسrael ها پایان می یابد. و در واقع پایان پاراشا با آغاز آن در تضاد است چگونه است که پاراشا با تمجید از بیسrael ها در قبول کردن تورا شروع می شود و با سرزنش از آنها در قبول نکردن آن پایان می یابد؟ و هنوز عجیب است که آخرین کلمات تورا که تمامی هدفش بیسrael ها هستند و اینکه بوسیله بیسrael ها مورد قبول قرار گرفته است اشاره به شکسته شدن لوحه ای می کند که قانون خداوند بر آنها نوشته شده بود.

#### ۴- دوین لوحه ها و برگشت بسوی خدا

ما می بایست بگوئیم که خداوند برای شکستن لوحه ها به مُشه تبریک گفت چرا که این عمل مشه نه صرفا بخاطر احترام تورا انجام شد بلکه باعث حفظ احترام بیسrael ها هم شد.

در اینجا می بایست بخاطر داشته باشیم که خداوند فورا در زمان شکسته شدن لوحه ها به مُشه تبریک نگفت بلکه چند روز بعد موقعی که <sup>۱۲</sup> به او فرمان ”برای خودت دو لوحه های سنگی همچون لوحه های اولی که شکستی بساز“ را داده او تبریک گفت. و راشی این تفسیر را که خداوند به مُشه تبریک گفت را در پاراشای وزوت هبراخادر زمان مرگ مُشه یعنی چهل سال

۹- دواریم ۱۰- شبیت ۸۷ ب راشی شمعوت ۱۹ و ۴۳  
۱۱- شمعوت ۱۲ و ۴۳ ۱۲- دواریم ۱۰/۲

## Aish Tamid

### Parshat Vezot Haberachah, 5784

بعد عنوان می‌کند. و این بخودی خودنشان میدهد که این درستی و صداقت عمل مُشه بصورت كامل آشکار نشد مگر در پایان و اوخر عمر او.

توضیح این مطلب در تلمود <sup>۱۳</sup> آمده است که یسrael ها گوئله طلایی را درست کردند که به این وسیله نمونه‌ای باشند برای کسانی که تشواو کرده و بسوی خداوند برگشت می‌کنند. و اینکه خداوند اجازه داد که یسrael ها و سوشه بشوند و گوئله را بسازند فقط بخاطر آن بود که در نهایت برگشت کنند و برگشت آنها بسوی خداوند نیز برگشتی بی سابقه بود. نوعی از برگشت (تشواو) که آنها را به درجه معنویتی رسانید که بالاتر از زمانی بود که گاهانکرده بودند. <sup>۱۴</sup>

به این ترتیب شکستن لوحه‌های اول بخاطر ساختن گوئله طلایی راه را برای ساختن لوحه‌های دوم آماده کرد. لوحه‌هایی که عظیم تر و بزرگتر از لوحه‌های اولی بوده و <sup>۱۵</sup> یاد آور قدرت برگشت به خداوند بود که این برگشت نه فقط اثرات گناهان گذشته را از بین می‌برد بلکه حتی انسان را به مقامات روحانی بالاتری نیز میرساند.

رسیدن به این نتیجه نیز قصد نهایی مشه بود. و به همین علت او تورا را به یسrael ها نداد. او نه فقط می‌خواست که احترام تورا را حفظ کند بلکه می‌خواست که خواسته برگشت و تشواو به سوی خداوند را در آنها بیدار کند. او همچون پدری بود که پسر نافرمانش را از خانه بیرون می‌کندو این بخاطر آن نیست که او را <sup>۱۶</sup> از خود دور کند، بلکه فقط بخاطر اینکه عشق به برگشت به خانه را در وجود او بیدار کند . به همین علت بود که مُشه لوحه‌ها را در جلوچشمان همه یسrael هاشکست. او در <sup>۱۷</sup> جلوچشمان همه مردم این عمل را انجام داد که همه شاهد آن باشند و به این وسیله برای همیشه متاثر بشوند.

به همین علت است که روز هفدهم تموز یعنی <sup>۱۸</sup> روزی که موشه لوحه هارا شکست در آینده به روز جشن و شادی تبدیل خواهد شد. در حال حاضر ما فقط شاهد اثرات آنی ساختن گوئله طلایی هستیم یعنی رنج‌های دربدری و بسیاری از حوادث ناگوار که در همین هفدهم تموز واقع شد و به این خاطر ما روزه می‌گیریم . اما زمانی که برگشت ملت یسrael بسوی خداوند کامل بشود این روز به روز شادی تبدیل خواهد شد.

اما فقط زمانی که دستور ساختن لوحه‌های دوم داده شد، خداوند بخاطر شکستن لوحه‌های اول به مُشه تبریک گفت و این زمانی بود که مُشه در اوخر عمر خود بود و خداوند تصویری را از آخر ایام به او نشان داد و او همه وقایعی را که برای ملت یسrael تا دوباره زنده شدن مردگان

۱۳-لرودا زارا ۴ ب. راشی      ۱۴-رمیام هیلخوت تشواو ۷و۶      ۱۵-شموت ربیا فصل ۴۶

۱۶-رجوع شود به اورهتورا و اتراس ۱۲۳      ۱۷-دواریم ۹۱۷      ۱۸-میشنا تعنیت ۲۶ الف

۱۹-زخربا ۸و۱۹

اتفاق می افتاد را با چشمانش دید <sup>۲۰</sup> چرا که فقط در این زمان بود که او پیروزی نهایی برگشت به خداوند را می توانست ببیند. آن هدف الهی که در کوه سینای آغاز شده بود و بوسیله ماشیح انجام میشد.

## ۵- شادی با تورا

و این مطلب ارتباط پاراشای وزوت هیراخا و شمینی عصرت را بیان می کند. بصورت ظاهر می باشد جشن سیمحثت تورا را در شاععوت زمانی که ده فرمان داده شد بگیریم اما بزرگترین شادی ما در زمان داده شدن دومین لوحه هامی <sup>۲۱</sup> باشد که در روز کبیور انجام شد و شمینی عصرت پایان دوره شادی است که با روز کبیور <sup>۲۲</sup> شروع می شود. با این حال سخنان آغازین مشه در این پاراشا "خداوند از سینای آمد" ... اشاره به اولین واقعه اهداء تورا می کند پس بنابراین این مطلب نیز باید با سیمحثت تورا ارتباطه ای داشته باشد.

## ۶- صدیق و بعل تشواوا (شخص توبه کار)

تفاوت مابین اولین لوحه های تورا و دومین لوحه ها همچون تفاوت مابین شخص صدیق و شخص بعل تشواوا می باشد زمانی که اولین لوحه ها داده شد بنی بیسرائل همچون صدیقیم بودند و زمانی که آنها گناه کردند و بدنبال آن توبه و تشواوا کردند دومین لوحه ها به آنها داده شد. عظمت افراد صدیق در این است که آنها بر طبق قانون <sup>۲۳</sup> تورا زندگی می کنند ولی آنان که توبه و تشواصی کنند به مرحله ای بالاتر از صدیقیم میرسند <sup>۲۴</sup> اساس این مرحله بر پیوند مابین انسان و خداوند است که این پیوند حتی در زمانی که انسان از فرمان خداوند سریچی می کند نیز هنوز وجود دارد. به این ترتیب در زمان اهداء اولین لوحه های تورا بیسرائل ها از تورا الهام می گرفتند. اما در زمان دومین لوحه های تورا آنها خودشان به تورا الهام میدادند. آنها به ورای قوانین تورا رسیده بودند، به آن حالت وحدت ذاتی مابین خداوند و بیسرائل.

و این است ارتباط "وزوت هیراخا" با "سیمحثت تورا". پاراشا با موضوع اولین لوحه ها شروع می شود زمانی که بیسرائل ها با تورا شادی و زندگی می کنند و بادادن دومین لوحه ها یعنی زمانی که تورا با بیسرائل ها شادی و زندگی می کند پایان می یابد. بصورت مشابه سیمحثت تورا، هم به

۲۰- سیفری راوشی بر دواریم <sup>۲۴</sup> و ۲۱- اور هتوراه شمینی عصرت ص ۱۷۷۹

۲۲- رجوع شود به لیکوتی تورا اخیری <sup>۲۶</sup> ج - دیخ میتصوتخا میتصوت ویدوی و تشواوا

**Aish Tamid**  
**Parshat Vezot Haberachah, 5784**

معنای شادی کردن با تورا می باشد و هم به معنای شادی تورا ۲۳

## ۷- روزها و سال ها

جشن های ما (موعدیم) ، صرفا روزهای شادی و یا روزهایی که اتفاق و واقعه ای در آن هارخ داده باشد نیستند. وظیفه ما این است که آنچه که در این روزها احساس می کنیم را به دیگر روزهای سال بکشانیم . آنها همچون میشکانی ( محل سکوتی ) در طول زمان هستند که امواج نورانی مقدس این مکان همه گوشه ها و زوایای روزهای دیگر سال را در بر می گیرد.

اما زمانی که ما می خواهیم این وظیفه را انجام دهیم ممکن است که ما از بزرگی و عظمت این وظیفه دچار ترس و واهمه شویم که چگونه ما می توانیم این دنیای غیر مذهبی که اینگونه در آن خداوند پنهان شده است را پذیرای تقدس و نوراللهی بکنیم ؟

این پاراشا به ما این قدرت و نیرو را میدهد بخارط آنکه در این پاراشا می بینیم که چگونه حتی آن واقعه بلاگونه ی شکستن لوحه ها ، آغاز و شروع راه برگشت به سوی خداوند شد. برگشتی بسوی خداوند که باعث شد راه هایی تازه تر و مراحلی بالاتر برای رسیدن به اوچ معنویت بر روی ما باز بشود. به همین علت است که به محض آنکه ما موضوع شکسته شدن لوحه هارا در " جلو چشمان همه یسraelی ها " می خوانیم دوباره ما خواندن تورا را با کلمات آغازین " در ابتداء خداوند آفرید..." را شروع می کنیم . شخصی که بسوی خداوند برگشت کرده است می تواند در تاریکترین محدودیت های دنیای غیر مذهبی بایستد و دنیای تازه ای را خلق کند. او می تواند طراح و سازنده دنیای جدیدی باشد که در آن هر موجودی خالق خود را شناخته و هر مخلوقی قدرت و حاکمیت خداوند را درک کرده بپذیرد. ۲۴

(Source: Likkutei Sichot,  
Vol. 9, pp. 237-243)

(منبع : لیکوتی سیخوت جلد نهم ص ۲۳۷ الی ۲۴۳)

---

۲۳- سیف همعماریم ۵۶۹۹ ص ۷۲ و ۷۳ رجوع شد به زوهر بخش سوم ۲۵۶ ب

۲۴- تفلای روش هشانا

**JEWISH CHILDREN:  
Get your own letter  
in a Sefer Torah!  
<http://www.kidstorah.org>**

**E-Z Office Machines**  
LA's Easy Office Solution



**In Business Since 1990**

**SALE • SERVICE • REPAIR  
RENT • LEASE**

<b>• COPIERS</b>	<b>ISAAC</b>
<b>• LASER PRINTERS</b>	<b>310-557-0702</b>
<b>• FAX</b>	<b>FREE PICK-UP</b>
<b>• TYPEWRITERS</b>	<b>&amp; DELIVERY</b>

**1439 S. ROBERTSON BLVD., LOS ANGELES, CA 90035**  
[www.ezofficemachines.com](http://www.ezofficemachines.com)

To DEDICATE AN ISSUE IN HONOR OF  
A LOVED ONE, CALL (323) 934-7095

**Reprinted with permission by:**

**CPY**  
**Chabad Persian Youth**  
9022 W Pico Boulevard.  
Los Angeles, CA 90035  
Tel.: (310) 777-0358  
Fax: (310) 777-0357  
<http://www.cpycenter.org>  
e-mail: cpycenter@sbcglobal.net

**Rabbi Hertzel Peer, Executive Director**

**&**

**Moshiach Awareness Center,**  
a Project of:  
**Enlightenment For The Blind, Inc.**  
602 North Orange Drive.  
Los Angeles, CA 90036  
Tel.: (323) 934-7095 \* Fax: (323) 934-7092  
<http://www.torah4blind.org>  
e-mail: yys@torah4blind.org

**Rabbi Yosef Y. Shagalov, Executive Director**

Printed in the U.S.A.

For this and other books on Moshiach & Geulah, go to: <http://www.torah4blind.org>