

آتش دائم

منتخبی از گفتارهای
ربای لوباویج

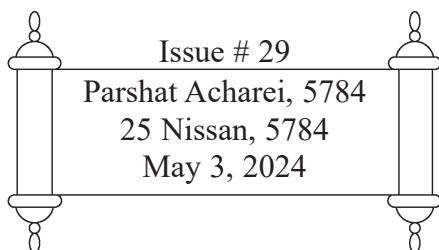
ربی مناخم مندل شینر سون
ترجمه کتاب Torah studies

از ربی جاناقان ساکس. ام. ا. (کتاب) دکترای فلسفه
ترجمه فارسی بوسیله
برویز مژده‌ی

Translated into Farsi by:
Mr. Parviz Mojdehi

*

Reprinted with permission by:
Chabad Persian Youth
&
Moshiach Awareness Center



Friday, May 3, Light Shabbat Candles, by 7:20 p.m.
Saturday, May 4, Shabbat ends at 8:25 p.m.
(Times are for Los Angeles)

JEWISH CHILDREN:

Get your own letter
in a Sefer Torah!

<http://www.kidstorah.org>



In Business Since 1990

SALE • SERVICE • REPAIR
RENT • LEASE

- COPIERS
- LASER PRINTERS
- FAX
- TYPEWRITERS

ISAAC
310-557-0702
FREE PICK-UP
& DELIVERY

1439 S. ROBERTSON BLVD., LOS ANGELES, CA 90035
www.ezofficemachines.com

This week's issue is sponsored in part by:

B''H

YOSEF Y. SHAGALOV

Traveling Notary Public & Home Signing Agent

Member: National Notary Association

Cell Phone: (323) 934-7095 • Fax: (323) 934-7092
E-mail: yys770@aol.com

"For All Your Notary Needs - At Your Location"

TO DEDICATE AN ISSUE IN HONOR OF
A LOVED ONE, CALL (323) 934-7095

Reprinted with permission by:
CPY
Chabad Persian Youth
9022 W Pico Boulevard.
Los Angeles, CA 90035
Tel.: (310) 777-0358
Fax: (310) 777-0357
<http://www.cpycenter.org>
e-mail: cptcenter@sbcglobal.net
Rabbi Hertzl Peer, Executive Director

Moshiach Awareness Center,
a Project of:
Enlightenment For The Blind, Inc.
602 North Orange Drive.
Los Angeles, CA 90036
Tel.: (323) 934-7095 * Fax: (323) 934-7092
<http://www.torah4blind.org>
e-mail: yys@torah4blind.org
Rabbi Yosef Y. Shagalov, Executive Director

Printed in the U.S.A.

For this and other books on Moshiach & Geulah, go to: <http://www.torah4blind.org>

بلکه دنیای مادی را هم در بر می گیرد. چرا که همه آنچه که فرد یهودی چه مادی و چه معنوی احتیاج دارد همگی از طرف خداوند فراهم می شود. "اگر به قوانین من رفتار کنید و فرمان هایم رانگه"^{۱۶} بدارید و انجام دهید باران شما را به موقع اش خواهمن داد و زمین مخصوصش را خواهد داد. "و تنها از طریق پیوند بیسرائل با خداوند است که او می تواند نیازهای مادی اش را فراهم کند. آن شخص که می گوید "برای من خوبی خواهد بود"^{۱۷} و من بحسب خواسته های دلم رفتار می کنم" همواره و همیشه در نهایت اشتباہ می کند.

و این مطلبی است که در این پاراشا به آن اشاره شده است. بعد از آن که کوهن گادول وارد قدش قُدشیم می شد برای رفع نیازهای مادی مردم و تامین آنها دعای کرد. بنابراین دنیای بزرگی که فرد یهودی در آن زندگی می کند و دنیای کوچک و خصوصی که فرد یهودی در درون خود از تجربیات مذهبی دارد بطور ذاتی و درونی با هم مربوط هستند. به این طریق که اگر او این تجربه اش را وارد دنیای مادی بکند جهان به وسیله انسان مقدس و بوسیله خداوند برکت می شود.

(منبع، لیکوتی سیخوت جلد سوم صفحه ۹۸۷ الی ۹۹۳)
(Source: Likkutei Sichot, Vol. 3, pp. 987-993)

۱۷-رجوع شود به معمر ۱۰-کونترس او معیان

۱۶-ویقراء ۲۶ ۴-۲

آخری موت

پاراشای آخری موت با توضیح چگونگی مرگ پسران اهرون ناداو و اویهو شروع میشود. مرگ آنها که در پاراشای شمینی نیز از آن سخن گفته شده است موضوع مرمزیست برای آنکه از یک طرف بنظر میرسد که مرگ آنها در واقع نوعی تنبیه برای گناهشان بوده است و از طرف دیگر در میدرash سخن از سطح معنوی بسیار بالای این افراد می کند و حتی عنوان میشود که آنها از مشه و اهرون هم در سطح معنوی بالاتری بودند. این دو تفسیر از شخصیت آنها با هم متضاد پناظر میرسند؟ آیا مامی تو اینم این دو تعبیر را باهم سازش دهیم؟ در حاسیدوت آمده است که آنها بخارط آنکه به درجات بسیار بالای عشق عرفانی نسبت به خداوند رسیدند روح آنها بدن Shan را ترک کرد. آیا رسیدن به چنین عشق و علاقه عرفانی نسبت به خداوند امری اشتباہ است؟ آنچه که اشتباہ بود آن بود که آنها به بهای ترک زندگی شان از این دنیا به چنین عشق و علاقه عرفانی رسیده بودند. حرکت آنها بسوی مقام های بالای روحانی بدون قصد برگشت به این جهان انجام شد. این است که یک فرد یهودی زمانی که به اوج عرفان الهی نیز میرسد همواره باید به این جهان برگشت کند چرا که او در این جهان دارای وظیفه ایست و آن این است که او باید این جهان را مقدس کند و نه این که آنرا از وجود خود محروم کند. این حالت ترک و برگشت تجربه و عمل از موضوعات اساسی در فلسفه یهود و موضوع مورد بحث در این پاراشا می باشد.

۱- مرگ ناداو و اویهو

پاراشای این هفته با پاسوق "بعد از فوت دو پسران اهرون که هنگام نزدیک شدن شان به حضور خداوند مردند" ، شروع می شود . اولین سؤال در آخرین کلمات این پاسوق است و آن اینکه چرا تورا می گوید که "آنها مردند" مگر نه اینکه در ابتدای پاسوق آمده است که "بعد از فوت دو پسران اهرون" ؟

میدرash در توضیح علل مرگ آنان این دلایل را ذکر می کند :

۱- آنها وارد قدش قداشیم شدند. ^۱

۲- آنها لباس های مخصوص که نیم را که برای چنین عبادتی لازم بود به تن داشته باشند را نپوشیده بودند. ^۲

۱-تورت کوهنیم اخیری و ویقراء ربا ۲۰۸، بمیدبار ربا ۲۳-۲۰، تتخوما اخیری فصل ۶

۲- ویقراء ربا - تتخوما

To Place Your Advert
Here:
call (323) 934-7095

- ۳- و آنها ازدواج نکرده بودند.
- ۴- و آنها دارای فرزند نبودند.

حالا دو مین سئوال ما ایجاد می شود که منبع میدراش در عنوان دلایل بالا کدام است؟ و در کدام قسمت از تورا، به این چهار علت و یا چهار خطأ اشاره شده است؟ علاوه بر این چگونه ما می توانیم تصور بکنیم که آنها گناهکار بوده اند؟ ربانیم می گویند^۳ مشه به اهرون اینگونه می گفت که "برادرم اهرون، من میدانم که میشکان بوسیله آنها بی ک خداوند آنها را دوست دارد و به خداوند نزدیک هستند مقدس می شود. حالا من می بینم که آنها (ناداو و اوی هُو) از نظر روحانی بالاتر از هر دو ما هستند". اگر اینگونه بوده است پس چگونه این دونفر می توانستند گناه بکنند.

۲- عرفان مرگ آور

در فلسفه حاسیدوت آمده است^۴ که پسران اهرون به آن معنا که ما فکر می کنیم گناه نکردند بلکه گناه آنان آن بود که آنها اجازه دادند میزان عشق شان به نزدیک شدن به خداوند به آنچنان حد و مرزی بر سرده که موجبات مرگ آنها را فراهم کند. به عبارت دیگر جسم آنها، وجود فیزیکی شان دیگر تحمل نگاهداری روحشان را نداشت. برای همین تورا می گوید "در نزدیک شدن شان به حضور خداوند (با این چنین عشقی) مردند". و این عمل برای آنها به عنوان گناه حساب شده است چرا؟ برای آنکه اگر چه یک فرد یهودی باید وجودش را از علاقه مادی، در زمانی که روح او به درجه عشق معنوی نسبت به خداوند رسیده است، خالی کند^۵ با این حال او می بایست دوباره به وظیفه ای که روح او می بایست در درون وجود مادی و فیزیکی انجام دهد، برگردد.

در پیرکی آووت آمده است که تو^۶ "برخلاف میل ات زندگی می کنی". وظیفه انسان در این جهان ایجاد محل سکونتی برای خداوند در این دنیا می باشد و این برخلاف خواسته روح انسان است که همواره می خواهد بالاتر از دنیا برود و ترک این دنیا را بکند. ناداو و اویه و به یک چنین لذت و مقام روحانی رسیدند ولی از این حالت و مقام برگشت نکردند^۷ و این گناه آنان و علت مرگشان بود. آنها هنگام نزدیک شدن شان به خداوند مردند. آنها به خودشان

اما ربی عقیوا بسلامت وارد دنیای اطاعت از خواسته های الهی شد هدفش آن بود که مابین دنیاهای مادی و معنوی وحدت و همبستگی ایجاد نماید. و به همین علت بود که او بسلامت برگشت در ابتدای آغاز این سیر و سیاحت روحانی قصد و هدف او بازگشت و برگشت بود. به همین علت نیز اهرون می بایست با ترس ، با اطاعت و با از خود گذشتگی وارد "قدش قداشیم" می شد. و به این ترتیب او می توانست گناهان خودش و خانواده اش را کفاره^۸ کند. و برای تامین زندگی مادی بنی یسrael دعا کند^۹ که هر کدام از آنها نشان دهنده توجه داشتن نسبت به مسائل مادی این دنیا می باشد.

۴- تجربه و عمل

تمامی مطالب تورا برای هر فرد یهودی نه فقط برای^{۱۰} برخی محدود ، درسی با خود دارند. بنابراین درس زندگی ناداو و اویه و برای ما چیست؟^{۱۱} مطمئناً اینطور نیست که هر کسی بتواند وارد آنچنان عرفان الهی بشود که جانش بخطر بیافتد. تعداد بسیار کمی وجود دارند که احتیاج دارند که در این مورد به آنها گوشزد بشود بنابراین این موضوع برای مردم عادی چه پند و اندرزی در بردارد؟

لحظه ها و زمان هایی اگر چه بسیار کوتاه، در زندگی هر فرد یهودی عادی وجود دارد که او نوعی بیداری مذهبی و روحانی را یا در شبات ، یا در موعدیم، و یا در روز تشووا^{۱۲} و یا در روش هشانا و روز کیپور ، تجربه می کند. او ممکن است برای زمانی کوتاه از مسائل زندگی روزمره و نگرانی های آن خارج شده و از نظر درونی به ورای محدودیت های فکری خود برسد. درست در این لحظات و موقع است که او می بایست بداند که آنچه را که او از این حالت تقدس تجربه می کند، را می بایست با خود به دنیای زندگی روزمره بیاردد . او نمی بایست این حالت روحانی را صرفا برای تجربه کردن بخواهد بلکه برای برگشت کردن و استفاده کردن از آن در زندگی روزانه یک تجربه مذهبی نمی بایست فقط در خاطره انسان باقی بماند بلکه می بایست به صورت عملی در زندگی روزانه انسان پیاده بشود. مانند ربی عقیوا او می بایست بسلامت وارد و خارج شود به این معنا که خداوند و جهان را با هماهنگی بیشتری به یکدیگر نزدیک کند.

۵- برکت خداوند

این روش ورود و خروج به دنیای تقدس نه فقط مربوط به نوع عبادت شخص یهودی می شود

^۳- تورت کوہتیم، شیتی، زواخیم ۱۱۵ ب. راشی ویقارا ۱۰۰-۳ -۴- معمراخری موت ۵۶۴۹

^۴- شولchan Aruch هلاور - اورخ خینم فصل ۹۸ میخوت تلمود تورا ۵-۴

^۵- پایان فصل چهارم تنبیا. قسمت اول پایان فصل ۵۰

^۶- میدراش تتخوما، ناسوفصل ۱۶. تنبیا قسمت اول فصل ۳۶

^۷- ویقارا ۱۶-۶ - آغاز مسخت یووما

^۸- روش هشانا ۱۸ الف

^۹- یووما ۵۳ ب

^{۱۰}- زوهر بخش ۳ ۵۳ ب

حالت که یک تجربه اصیل واقعی می‌باشد و یا در زمانی که او به چنان عشقی نسبت به خداوند رسیده است که با تمامی "وجود و هستی خود" او را می‌پرستد و تمامی سدها و مرزهای جدایی مابین انسان و خدا را شکسته است، در این لحظه وحدت، ما می‌توانیم از او بخواهیم که خودش را کنترل کند و دوباره خودش را در چهارچوب و زندان وضعیت انسانی خود قرار بدهد؟

آیا این عمل یک ناتوانی احساسی در ایثار کامل انسان در راه خدا ایجاد نمی‌کند و آیا این عمل این احساس را ایجاد نمی‌کند که انسان همواره باید مراقب باشد که بیش از اندازه نزدیک نشود. جواب در این است که چگونه انسان این سیر و سفر روحانی را شروع می‌کند. اگر قصد و هدف اولیه آن است که خواسته‌های خود را هر اندازه که این خواسته‌ها روحانی باشد، ارضاء کند، این خودشان را از مسائل دنیوی خالی کنند و کاملاً روحانی بشوند و آنها لباس لازم را برای این کار نیوشیده بودند. لباسی که کلام خداوند سهیل آن است^۸ یعنی میصوت یعنی اعمال فیزیکی که محیط زندگی مادی را مقدس می‌کند.

دلیل سوم و چهارم که می‌گوید آنها دارای فرزند نبوده و ازدواج نکرده بودند اشاره به آن می‌کند که آنها نه تنها دستور خداوند را که می‌گوید "بارور شوید و زیاد شوید" را نجام نداده بودند که انسان‌های دیگری را در این دنیا بوجود بیاورند بلکه بر عکس آنها دنیا را از وجود خودشان هم محروم کردند.

داستان بسیار معروفی در تلمود وجود دارد^۹ از اینقرار که "چهار نفر وارد دنیای رموز عرفانی تورا گروو" شدند. بن عزی، بن زوما، اليشا آخر و ربی عقیوا. بن عزی نگاه کرد و مُرد. بن زوما نگاه کرد و ضربه دید (دیوانه شد) اليشا آخر بدرستی برداشت نکرد (کافر شد)، ربی عقیوا به سلامت وارد شد و به سلامت برگشت.

ظاهر اینطور بنظر میرسد که تفاوت مهم ربی عقیوا و سه نفر دیگر در این است که چگونه او از این دنیای رموز عرفانی برگشت. اگر اینطور است پس چرا تلمود تاکید بر این می‌کند که او چگونه وارد این دنیا شد؟

جواب آن است که چگونگی ورود چهار نفر به این جهان عرفانی تعیین کننده آن است که آنها چگونه از این جهان عرفانی برگشت کرده‌اند. هدف بن عزی رسیدن به لذت روحانی بود و نه برگشت به این دنیا، بنابراین او نگاه کرد و مُرد (جالب است که تمامی عبادت او و افکار او این خواسته ترک کردن دنیا را تشویق می‌کند)^{۱۰}

۱۰- خیگی ۱۴ ب ۴۵-۱۸

۱۱- بیوا موت ۶۳ ب - سوتا ۴ ب - شولخان آروخ هاراو هیلخوت تلمود تورا آغاز فصل ۳

این اجازه را دادند که عشق روحانی شان به آنچنان درجه بالایی برسد، بالاتر از وظیفه شان در این جهان تا آنجا که این وظیفه را فراموش کردد.

دلیل اول که می‌گوید آنها وارد قُدشیم شدند به معنای آن است که آنها وارد عمق ترین و درونی ترین حالت‌های روحانی شدند. آنها بدون آنکه فکر کنند که چگونه می‌بايست از این حالات به دنیا خارج برگشت کنند وارد این حالت‌های روحانی شدند و دلیل دوم که می‌گوید آنها لباس‌های مخصوص که نیم را به تن نداشتند اشاره به آن می‌کند که هدف آنها آن بود که خودشان را از مسائل دنیوی خالی کنند و کاملاً روحانی بشوند و آنها لباس لازم را برای این کار نیوشیده بودند. لباسی که کلام خداوند سهیل آن است^۸ یعنی میصوت یعنی اعمال

تمامی اشتباه آنها از یک برداشت نادرست نتیجه می‌شود و آن اینکه فرد یهودی به وسیله ترک دنیا و نه داخل شدن در دنیا به خداوند نزدیک می‌شود. در واقع هر دو این برداشت‌ها (ترک دنیا و داخل شدن به دنیا برای نزدیکی به خداوند لازم است) و به همین علت است که در روز کبیور وقتی که ماسعی می‌کنیم از وضعیت و شرایط دنیای مادی خود خارج شویم در موقع خواندن توراه این قسمت از پاراشلی "آخری موت" رامی خوانیم که وظیفه ما در این دنیا به ما یاد آوری بشود.

۳- ورود و خروج

راشی در توضیح پاسوق^{۱۲} و در هر زمانی وارد محل مقدس نشو ... به این ترتیب اهرون وارد محل مقدس بشود^{۱۳} که درست بعد از فوت پسران اهرون آمده است، می‌گوید که در این پاسوق خداوند به اهرون اختطار می‌کند که نوع عبادت اونمی باشد همچون نوع عبادت پسرانش باشد. در این جاسووالی مطرح می‌شود و آن اینکه آیا واقعاً ما می‌توانیم از شخصی که در حال اوج لذت روحانی است بخواهیم که دوباره به وضعیت مادی خود برگردد؟ آیا در زمانی که تجربه او از این

۸- تیا قسمت اول فصل ۵ قسمت چهارم فصل ۲۹